



MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE

EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS

RHIN SUPÉRIEUR / OBERRHEIN

OSCAR

Jeu-concours élèves transfrontalier

ÇA CHAUFFE ! – ON CONSTRUIT COOL ! ES WIRD HEISS! – WIR BAUEN COOL!

La parution du 6^e rapport du GIEC a confirmé ce que nous observons au quotidien : l'effet cumulé des activités humaines depuis la révolution industrielle du XIX^e siècle provoque un réchauffement de la planète. L'emmitoufflement artificiel de notre planète, en rajoutant chaque année une épaisseur de plus d'émissions réchauffantes, provoque fontes glaciaires, réchauffement des océans, dômes de chaleur, mégafeux,... Les +1,5°C à ne pas dépasser, stipulés dans l'accord de Paris sont hélas dépassés. Et les villes sont encore plus impactées par les effets des îlots de chaleur. Dans son dernier rapport annuel, l'ONU s'inquiète du fait que "les émissions de CO₂ du secteur du bâtiment ont atteint un niveau jamais vu". Entre l'énergie utilisée lors de la construction de bâtiments et celle consommée par ceux qui existent déjà, au total, le secteur a émis en 2019 dix milliards de tonnes de CO₂, principal gaz à effet de serre, dont la présence dans l'atmosphère contribue au réchauffement climatique. Nous connaissons les contours des solutions possibles : cesser d'utiliser des combustibles fossiles dans les transports, chauffage, objets non recyclables, produits alimentaires ultra transformés, consommer mieux en mettant à profit les énergies vertes...

En 2016, en France, le secteur du bâtiment représentait 30% des émissions de gaz à effet de serre : production des matériaux de construction, transport, consommation d'énergie, usage intensifié des climatiseurs et fuite des fluides frigorigènes. Tout concourt au réchauffement ! Les architectes mettent en tête de leurs préoccupations le dérèglement climatique, illustrant leur prise de conscience croissante de l'impact de leurs constructions sur l'environnement (étude annuelle « Archigraphie » 2020). La construction doit être en première ligne pour les objectifs de neutralité carbone. À notre niveau, des pistes de réflexion et de recherche, des expérimentations, des réalisations parfaitement fonctionnelles, existent.

Dans notre prochain jeu-concours « ça chauffe, on construit cool ! », nous vous proposons de construire bioclimatique en reprenant des techniques ancestrales à redécouvrir, d'utiliser des matériaux biosourcés, de réfléchir à de nouvelles urbanisations, de protéger les écosystèmes naturels et humains dans lesquels nous intervenons. Nous vous présenterons des réalisations faites dans le monde entier où, chacune à leur manière, elles ont tenté de répondre aux besoins de leurs usagers et aux contraintes dues aux fortes chaleurs avec le moins de consommation énergétique.

La crise climatique est l'occasion de remettre notre rôle d'architecte en perspective parmi les grands enjeux de société. Construire mieux, c'est innover dans notre manière de vivre ! À vous de jouer en proposant vos idées pour construire cool !

Isabelle Mallet architecte - Septembre 2021



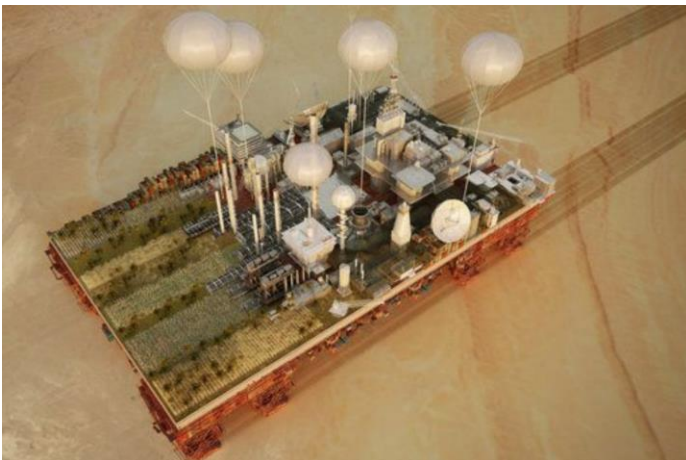
MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS
RHIN SUPÉRIEUR / OBERRHEIN

EXEMPLES

Les habitations traditionnelles en Indonésie répondent " des conditions environnementales, de type climat de mousson chaud et humide - Village Toraja



The green Machine Proposition d'une ville agricole et industrielle nomade en climat désertique - Studio Malka Arch. et Yachar Bouhaya



Tour de logements avec réinterprétation des techniques locales de climatisation naturelle - Wind Tower à Samiya Koweit, AGI Architects

Entre étudiants de la région transfrontalière.

