



« Perles Rhénanes » Chloé Aublin, Marion Chauvet, Baptiste Grassin Team FR 2

Le projet est un pont métaphorique à la fois géographique et temporel. Il se matérialise par une installation lumineuse qui relie visuellement et physiquement la France et l'Allemagne. Elle symbolise aussi l'évolution historique et future du site en mettant en relation des éléments industriels et naturels qui façonnent tous ensemble un contexte particulier. En effet, est présente une réserve naturelle qui côtoie de près un barrage EDF ainsi qu'une centrale hydraulique située un peu plus au nord. Cette réserve est bordée d'un côté par le canal du Rhin, qui sépare deux terres qui en formaient initialement qu'une seule, et de l'autre par le bras mort du Rhin. De plus, à l'est du barrage et du Rhin sont installées deux gravières encore en fonctionnement. Entre tous ces éléments, passe une voie rapide. Ainsi, le site est constitué d'éléments forts mais n'ayant peu de rapport entre eux. L'objectif du projet est donc de relier ces éléments et de penser leur possible évolution.

Tout au long de ce pont imaginaire se trouvent des installations culturelles qui ponctuent le cheminement. Deux manières d'accéder au site sont possibles. Soit par la France, en descendant le long de l'île de la Rohrschollen et en arrivant sur la pointe de l'île sur laquelle une construction modulable en container est proposée. Elle a pour vocation de recevoir des manifestations culturelles, des festivals et fait un appui, en France, à l'Europäisches Forum am Rhein situé en face, en Allemagne. Son principe de construction lui permet de s'adapter aux manifestations et pourra se transformer peu à peu en bâtiment plus durable dans les années à venir. Juste après la pointe de l'île se trouve le barrage EDF, sur lequel une structure légère est implantée permettant d'observer la faune et la flore de la réserve naturelle. Cette installation a une temporalité plus courte, elle se démonte et remonte facilement en cas de maintenance sur le barrage. A la sortie du barrage, une plateforme au ras de l'eau offre l'opportunité d'admirer le paysage rhénan et les berges françaises sur lesquelles l'industrie et la centrale électrique laissent leurs traces à travers l'architecture. Cette plateforme continue le long de la digue jusqu'à la marina et un chemin longe ensuite le site d'une des deux gravières. La gravière étant encore en activité, un projet de pavillon d'accueil pour mettre en valeur ce site industriel lorsqu'il ne sera plus en activité est prévu. Cela s'inscrit dans une temporalité plus lointaine mais est important à prendre en compte. De plus, un sentier naturel fait le tour actuellement de la gravière et un projet de pavillon, de panneaux d'informations pour sensibiliser sur ce sujet est prévu. L'accès par la rive allemande se fait par la route au niveau de la plateforme.

Tous ces éléments, sont reliés par un sentier bordé de poteaux lumineux. Ils permettent à la fois de sécuriser le lieu et de créer ce lien, ce pont entre deux pays, entre des éléments formant un site particulier et unique mis en valeur par des installations s'inscrivant dans des temporalités différentes. De l'autre côté du Rhin, en France, de grands poteaux éclairés permettent de relier visuellement les deux rives, et de donner une importance à des infrastructures industrielles qui sont vouées à prendre de l'importance.

En somme, par des aménagements plus ou moins légers, le projet se développe en plusieurs temporalités afin de permettre au site d'assumer pleinement, de mettre en valeur son patrimoine industriel et naturel et de former un tout. De par sa situation géographique transfrontalière, un pont visuel est formé reliant deux territoires historiquement ennemis.