



Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur  
Europäisches Architekturhaus – Oberrhein

**architecture**  
**architektur**  
**transformation**

Dossier de presse 2023

**les journées  
de l'architecture  
die Architekturtage**

**22.09 → 31.10 2023**

Alsace – Baden-Württemberg – Basel  
[www.m-ea.eu](http://www.m-ea.eu)



Rencontres européennes de l'architecture, 2023  
© Mateusz Marczyk



Conférence de clôture, 2022  
© Jean-Baptiste Dorner



Rencontres européennes de l'architecture, 2023  
© MEA

# La Maison européenne de l'architecture (MEA)

**La Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur (MEA)** est une association franco-allemande de rayonnement trinational créée en 2005, dont l'objectif est de communiquer sur l'architecture contemporaine auprès du grand public. Son champ d'action s'étend sur un vaste territoire : l'Alsace (France), le Bade-Wurtemberg (Allemagne) et les deux cantons de Bâle (Suisse).

Pour parler d'architecture et la faire découvrir au grand public, elle organise chaque année, à l'automne, le festival **Les Journées de l'architecture | Die Architekturtage**.

De plus, tout au long de l'année la Maison européenne de l'architecture propose une riche programmation pour les passionné-e-s d'architecture.



Visite Forcorpar, 2021 © Rollin C. Bittinger

Raum der Freiheit, 2022 © Florian Forsbach

Conférence Lina Ghotmeh, 2020 © Jean Marc Biry

# Les Journées de l'architecture

**Le plus grand festival  
transfrontalier  
d'architecture d'Europe  
dédié au grand public.  
De fin septembre à fin  
octobre, la MEA fait  
découvrir l'architecture du  
Rhin supérieur.**

- un thème d'actualité en architecture
- des temps forts qui rythment le festival
- environ 150 manifestations
- 3 pays (France, Allemagne et Suisse)
- dans une trentaine de villes du Rhin supérieur (Strasbourg, Karlsruhe, Mulhouse, Heidelberg, Colmar, Fribourg...)
- 30 000 visiteurs
- 100 bénévoles à l'initiative de la programmation
- Tous les ans à l'automne depuis 23 ans



Végétalisation du bâti, le vivant dans l'im-moblie, Mulhouse © Giannelli photographe



Rénovation du Musée zoologique de l'Université de Strasbourg  
© FREAKS architecture



Site verrier de Meisenthal © Iwan Baan

# L'édition 2023 : Architecture - Transformation

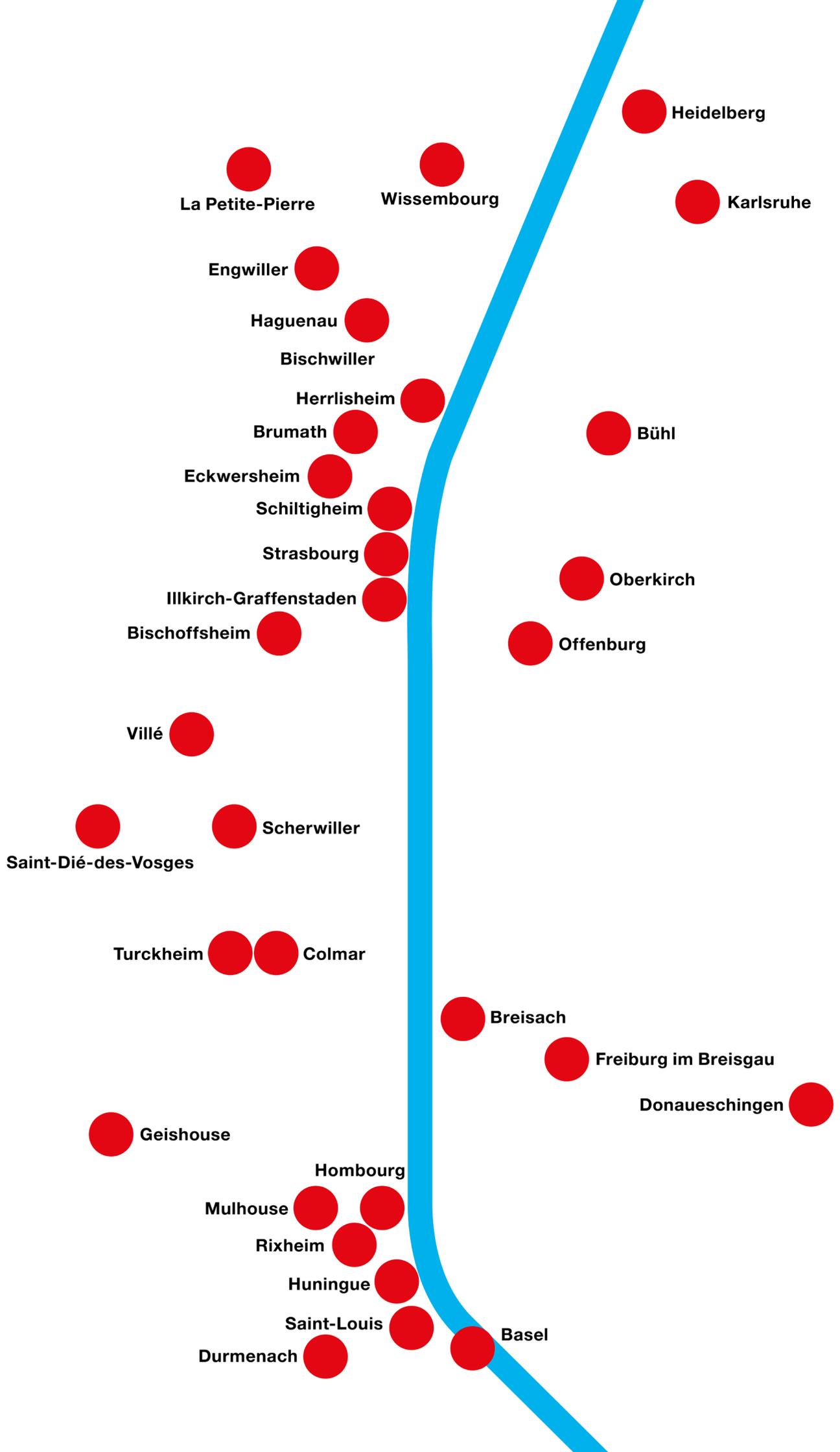
**L'édition 2023 du festival mettra en lumière le thème «Architecture - Transformation» et se déroulera du 22 septembre au 31 octobre**

À ses diverses échelles de temps et d'espace, l'architecture a évolué en fonction des lieux et contextes des cultures de l'habiter, tout en transformant sans cesse ses territoires d'intervention. Aujourd'hui les questions environnementales et écologiques obligent les divers acteurs du projet d'architecture à une attention accrue envers la gestion des énergies, de l'existant, des matériaux, mais aussi des programmes et leurs conséquences sur les sols. Le choix du thème « Architecture - Transformation » se veut ouvert et attentif aux solutions capables de préserver l'ensemble du vivant, tout en réparant ce qui existe déjà. Il s'agit, ensemble, de fabriquer les

conditions d'un futur vivable de qualité.

Les dates des Temps forts :

- **22 septembre à 18h**  
Soirée de lancement des JA 2023 à Strasbourg
- **6 octobre à 18h30**  
Conférence de Studiolada à Mulhouse
- **12 octobre à 18h30**  
Conférence de Wang Shu à Strasbourg
- **25 octobre à 19h**  
Conférence de Sophie Delhay à Karlsruhe
- **12 & 25 octobre**  
Rencontres transfrontalières





Kaleidoscoop ©Jésus S. Baptista

# Soirée de lancement

22 septembre à 18h

Kaleidoscoop - Strasbourg

Nous avons le plaisir d'inaugurer cette nouvelle édition des Journées de l'architecture par une soirée festive dans un lieu qui incarne parfaitement la thématique de la transformation.

Situé au cœur d'un nouveau centre urbain qui cultive une identité singulière fondée sur les valeurs coopératives de la COOP Alsace, Kaleidoscoop est un nouveau lieu de vie et de travail transfrontalier dont les espaces, qui abritaient autrefois une ancienne boulangerie et une ancienne administration, on fait l'objet d'une rénovation particulièrement soignée sur le plan environnemental.

Ce temps fort permettra de découvrir les espaces de Kaleidoscoop et le projet du quartier de la Coop à l'occasion de visites guidées en français et en allemand et de performances des danseur·euse·s du Centre chorégraphique de Strasbourg sur

le thème de la transformation.

Dès 18 heures, rendez-vous au bar et laissez-vous embarquer par les disques de Phil Mr P. Ambiance éclectique et rafraichissante au pied de la grande cheminée à base de soul, funk, early hip-hop, disco, house...

- Visite guidée de Kaleidoscoop en français à 18h
- Visites guidées du quartier de la COOP en français et en allemand à 19h
- DJ Set dès 18h
- Performances du Centre chorégraphique de Strasbourg à 20h
- Exposition des œuvres de l'artiste plasticien Daniel Depoutot

En partenariat avec :





Benoît Sindt du collectif Studiolada © Olivier Mathiotte



Marché de Saint-Dizier, 2023 © Olivier Mathiotte

# Studiolada

6 octobre à 18h30

Campus Fonderie — Université de Haute-Alsace - Mulhouse

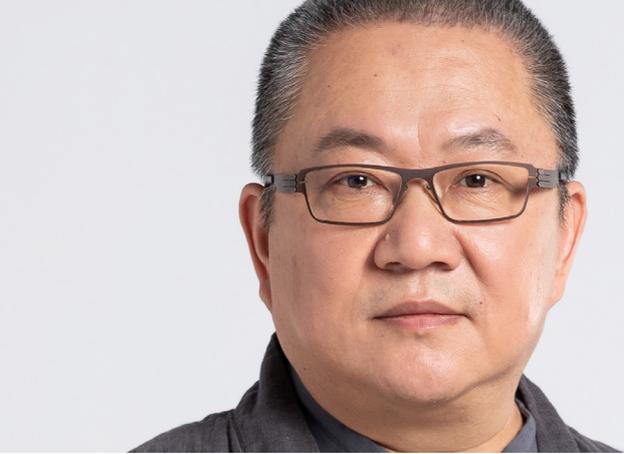
« Doté d'un optimisme rare dans le milieu de l'architecture, le collectif Studiolada réussit à concilier travail et mode de vie grâce au déploiement d'une énergie débordante qui revigore. Issus de la même promotion de l'école de Nancy où ils enseignent tous aujourd'hui, ils exercent dans le même open space et entretiennent une amitié qui dépasse largement le cadre de leur collaboration professionnelle. Ils jouent la carte de la jeunesse mais ne sont pas naïfs, juste heureux et convaincus que c'est d'abord leur engagement qui prime: celui de la pluralité.

Alors que nombre d'agences mettent au point un vocabulaire architectural, ils continuent de penser que l'intérêt de se regrouper réside dans l'émergence des individualités. À la solitude de l'architecte, ils préfèrent le partage des idées, des expériences et des moyens. Ils sont six mais ont l'impression d'être dix, portés par une synergie qui décuple au quotidien la force de travail

et avive le désir de faire. [...]

La simplicité et l'enthousiasme qu'ils affichent dans les rapports humains vont de pair avec une curiosité naturelle pour tout ce qui se rapporte de près ou de loin à leur métier. Ils cultivent une approche pluridisciplinaire du projet et n'hésitent pas à retourner les programmes, à déclencher des rencontres improbables. Les réponses constructives proposées tendent à un développement cohérent du territoire et s'attachent à l'utilisation de ressources et de savoirs locaux. [...] Plus qu'une intention, c'est une attitude qui guide le collectif qui – à son corps défendant – laisse pourtant deviner les entrelacs d'une écriture qui lui est propre, l'amorce d'une maturité architecturale. »

Alice Bialestowski, commissaire d'exposition, auteure et journaliste spécialisée en architecture, catalogue AJAP 2014



Wang Shu © Amateur Architecture Studio



The National Archives of Publications and Culture in Hangzhou.

# Wang Shu

12 octobre à 18h30

Zénith de Strasbourg - Strasbourg

Wang Shu est architecte et professeur, lauréat du prix d'architecture Pritzker 2012. Avec Lu Wenyu, il fonde en 1997 l'agence Amateur Architecture Studio, crée le département d'architecture de la China Academy of Art en 2003 et devient ensuite le premier doyen de l'école d'architecture ouverte en 2007. Amateur Architecture Studio s'attache à rétablir un langage contemporain pour l'architecture chinoise, en témoignent notamment des projets comme le musée d'histoire de Ningbo, la rénovation du village de Wencun, la réhabilitation d'une rue principale de Hangzhou ou encore les archives nationales des publications et de la culture à Hangzhou. Leur nouveau campus universitaire de Xiangshan, Académie d'art de Chine, fait partie des « 25 œuvres les plus significatives de l'architecture d'après-guerre » dans le monde, sélectionnées par le New York

Times en 2021. Wang Shu a été professeur invité de Kenzo Tange à la Graduate School of Design de Harvard en 2011. Il est professeur invité au Massachusetts Institute of Technology, au University College London et aux universités de Hong Kong et de Tongji, professeur honoraire de la Southeast University (Chine), membre honoraire du Royal Institute of British Architects, docteur honoraire du Rhode Island School of Design et de l'Université chinoise de Hong Kong. Il a reçu la Grande médaille d'or de l'Académie d'architecture en 2011, la médaille d'or 2019 de Tau Sigma Delta et a été nommé l'une des 100 personnalités les plus influentes du monde par le Times en 2013. Il est désormais membre du jury du prix d'architecture Pritzker.

The House with Air raconte en premier lieu les explorations architecturales menées par



The National Archives of Publications and Culture in Hangzhou.

The National Archives of Publications and Culture in Hangzhou.

l'Amateur Architecture Studio. Face à une mondialisation rapide et au conflit profond entre constructions artificielles à grande échelle et environnement naturel, cet ouvrage pose la question du respect des sites, de l'attitude du bâti vis-à-vis de la nature et de la ville, du sens à donner aux lieux et des sens à mobiliser pour les appréhender. Il propose une logique spatiale décentralisée pour faire écho à un langage architectural plus localisé et orienté vers la croissance; Il promeut un mode de vie plus lent formant une « respiration » entre architecture et nature. En mettant l'accent sur un langage contemporain et une vision durable doublée d'une imagination globale, il répond aux riches traditions architecturales de la Chine en contemplant l'avenir de l'architecture et celui de notre monde.

**Pour les architectes français, une attestation de présence sera fournie par la MEA pour déclaration sur [www. architectes.org](http://www.architectes.org).**



Sophie Delhay © Sydney Caron

Machu Picchu – LoFiv, Lille, 2013 © Julien Lanoo

# Sophie Delhay

25 octobre à 19h

Tollhaus Karlsruhe - Karlsruhe

Sophie Delhay est enseignante et architecte. Elle enseigne à partir de 2004 à Lille, puis à Nantes et Versailles. Elle est aujourd'hui professeure de théorie et projet à l'EPFL de Lausanne, où elle coordonne l'orientation « habitat » et dirige un laboratoire de recherche. Diplômée de l'ENSAPL en 1999, Sophie Delhay cofonde à Lille la coopérative d'architecture boskop qui réalise une opération de 55 logements expérimentaux à Nantes saluée par la presse. Primée par le ministère de la Culture « Nouveaux albums des jeunes architectes » en 2006, elle crée sa propre agence en 2010 à Paris. Dévolue exclusivement à la question de l'habitat, l'agence expérimente la manière dont l'architecture peut participer à l'évolution de la société et du climat.

Centrés sur les usages, ses projets font du « vivre ensemble » un levier, un préalable à partir duquel le paysage, la ville et l'architecture peuvent prendre forme. Plus

qu'un objectif, cette communauté d'usage devient la condition d'une écologie aussi bien sociale qu'environnementale. En témoignent le projet « Unité(s) », récompensé par le prix de l'Équerre d'argent 2019 dans la catégorie « habitat », et le prix Schelling attribué à l'agence en octobre 2022 pour son travail théorique.

Comment partager, mutualiser le territoire ? Comment réinventer aujourd'hui les formes de la densité ? Quelle écologie des rapports humains peut émerger de ce « partage » ? Comment rendre positif ce qui se dessine à l'aune des nouvelles réglementations ? Comment stimuler le potentiel d'appropriation ou l'imaginaire des destinataires des projets ?



Cathédrale © Bertrand Verney



Unité(s) © Bertrand Verney



« Conduite par une multitude de contraintes, d'habitudes, de normes et d'idées préconçues, la production du logement doit prendre des chemins de traverse, des contournements, des détours pour se libérer des carcans et trouver ses propres ressorts. La conférence illustrera les espaces de liberté que nous offrons autant que de ceux que nous prenons. »  
Sophie Delhay

**Pour les architectes français, une attestation de présence sera fournie par la MEA pour déclaration sur [www. architectes.org](http://www.architectes.org).**



Kaleidoscoop © Jérôme Dorkel

Rintheimer Feld © Stephen Baumann

# Rencontres transfrontalières

12 & 25 octobre de 13h à 23h30  
départs de Karlsruhe & Strasbourg

Le traitement des infrastructures urbaines et architecturales existantes diffère-t-il d'un côté du Rhin à l'autre ?

C'est la question que nous voulons nous poser lors d'excursions en bus à Strasbourg et à Karlsruhe. En amont des conférences de Wang Shu et Sophie Delhay, un public de professionnel-le-s est invité à visiter différents exemples bâtis à Strasbourg et Karlsruhe et à discuter ensuite avec des collègues du pays partenaire. Lors de visites guidées de projets sélectionnés, différentes approches, cultures et méthodologies de projets seront mises en lumière. Des échanges qui seront sans aucun doute passionnants et amèneront à une réflexion sur les points communs et les différences entre nos deux pays. Cette manifestation vous propose un prélude simple mais riche en contenu aux deux soirées de conférences, auxquelles vous pourrez assister après les visites

avant de reprendre le chemin de votre maison le soir même.

- **Excursion de Karlsruhe à Strasbourg, le 12 octobre à 13h**  
Visites : Manufacture des tabacs, Kaleidoscoop
- **Excursion de Strasbourg à Karlsruhe le 25 octobre à 13h**  
Visites : Rintheimer Feld, Hauptfeuerwache, FUX
- Payant sur inscription : [direction@m-ea.eu](mailto:direction@m-ea.eu)
- Prix : 30 €

**Pour les architectes, une attestation de présence sera fournie par la MEA pour déclaration sur [www.architectes.org](http://www.architectes.org).**



Bâtiment « Het Schip » (Le Vaisseau) côté cour, entrées des logements sociaux © EM\_Langerijs

La place du quartier Citadelle à horizon 2030 © Agence Ter pour la SPL Deux-Rives

# Le programme des JA 2023

## Transformation de l'habitat

L'habitat et l'habiter sont aujourd'hui soumis à une nécessité de transformation du point de vue social et spatial. Sophie Delhay nous parle d'un art de la liberté où chacun puisse vivre au mieux sans oublier le commun à partager.

### **Colloque : Anniversaire de l'OPHBM de Strasbourg : histoire et actualité du logement social dans la ville**

Diverses interventions autour du logement social le matin et une excursion en bus à la découverte de grands ensembles l'après-midi.

#### **ENSAS, Strasbourg**

**Samedi 30.09 de 9:00 à 17:00**

### **Table ronde : L'habitat participatif au quartier Citadelle : et pourquoi pas vous ?**

Présentation de A à Z du projet collaboratif qu'est l'habitat participatif.

#### **Point Coop, Strasbourg**

**Lundi 2.10 de 18:00 à 19:00**

### **Conférence + cinéma : « Het Schip » (Le Vaisseau) ou la transformation du logement social par l'École d'Amsterdam**

Conférence sur la mutation d'Amsterdam au début du XX<sup>e</sup> siècle et les transformations des terrains portuaires d'aujourd'hui.

#### **Aubette 1928, Strasbourg**

**Vendredi 6.10 de 18:00 à 19:30**



Écoquartier Danube © Jérôme Dorkel

Les Insulaires © Adam W. Pugliese & Maxime Faure

## Transformation de l'habitat

### **Midi-visite : L'ancienne Chambre de la cour des comptes d'Alsace**

Visite de chantier de ce bâtiment datant du XIX<sup>e</sup> siècle, exploration des transformations de son aspect et de son usage.

**Ancienne Chambre de la cour des comptes d'Alsace, Strasbourg**

**Jeudi 12.10 de 12:00 à 14:00**

### **Samedi-visite : À la découverte de l'écoquartier Danube**

L'écoquartier Danube allie urbanisme et architecture durable avec notamment six projets d'habitats participatifs et écologiques.

**Tour Elithis, Strasbourg**

**Les samedis 14.10 et 28.10 de 14:00 à 15:00**

### **Cinéma : Les Insulaires**

Projection d'un film-documentaire qui dépeint les dilemmes et les tourments de familles chassées par les grues de démolition.

**Cinéma Star**

**Mercredi 18.10 de 20:00 à 22:30**



Vue aérienne Durlach © FLY-FOTO.de

Bredella-Areal Pratteln, Bestandshalle  
© Jonas Häne

## Transformation des friches industrielles

Les friches industrielles « stigmatisées de la désindustrialisation » sont des lieux d'expérimentation pour une mixité d'usages afin de redynamiser les territoires. Les objectifs européens et ceux de la loi climat et résilience afin d'atteindre le zéro artificialisation nette, doivent accélérer la valorisation de ces espaces à l'abandon.

### Midi-visites :

- **Reconversion du dépôt de tram**
- **Site Thomi + Franck AG**
- **Site Bredella, Pratteln**

Trois zones ou bâtiments historiques et anciennement industriels, réutilisés et réaffectés.

### Bâle

**Mardi 17.10, Mercredi 18.10 et  
Jeudi 19.10 de 12:30 à 13:30**

### Visite : D'une friche d'usine au nouveau Centre technique municipal de Bischwiller, une transformation radicale

Une visite guidée par les architectes, maître-œuvre-s d'ouvrages et usager-ère-s d'espaces de travail créés dans une ancienne usine.

### Centre technique municipal, Bischwiller

**Vendredi 20.10 de 15:00 à 17:00**

### Exposition : Fluid Fields

Une exposition sur la transformation d'une usine de verre datant du XVIII<sup>e</sup> siècle en un centre culturel.

### Architekturschaufenster e.V., Karlsruhe

**Du mardi 05.09 au 31.10**



Manufacture des tabacs © Grégory Tachet

Le parvis de la Cave à Vins © Jésus S. Baptista

## Transformation des friches industrielles

### **Samedi-visite : Quand art, verre et architecture se rencontrent à Meisenthal**

Une découverte du dynamisme et du luxe qu'est la fabrication du verre dans la région frontalière entre l'Alsace et la Lorraine à travers la visite du site verrier de Meisenthal.

### **Excursion de Karlsruhe à Meisenthal**

**Samedi 21.10 de 7:10 à 19:00**

### **Déambulation : Les transformations de DMC**

DMC, site industriel historique ouvre ses portes au public afin d'appréhender ses futures transformations urbanistiques.

### **Site DMC, Strasbourg**

**Samedi 7.10 de 14:15 à 17:30**

### **Exposition :**

- **Les métamorphoses de la Fonderie - 100 ans d'histoire**

### **Déambulation :**

- **Du Nouveau Quartier à la Fonderie : les mutations d'un Mulhouse industriel oublié**

La Fonderie fête son centenaire, l'occasion de revenir sur l'évolution de ce lieu datant du XX<sup>e</sup> siècle.

### **Mulhouse**

**Exposition du 13.10 au 10.11**

**Déambulation le Vendredi 13.10 et Samedi 14.10 de 14:30 à 16:30**

### **Visite : Réhabilitation et réemploi des bâtiments : le cas du quartier Coop**

Comment parler de réhabilitation sans mentionner le quartier de la Coop? Une visite des constructions en compagnie de l'architecte Alexandre Chemetoff.

### **Point Coop, Strasbourg**

**Vendredi 29.09 de 12:30 à 14:00 et de 15:00 à 16:30**



Entrepôt et administration, Breisach © Sennrich+Schneider Architekten GmbH

Prototype de bâtiment RoofKIT © Zoëy Braun

## L'architecture durable

Aujourd'hui il n'est plus possible de construire sans se préoccuper de l'environnement. Économie et écologie se conjuguent pour une conception de lieux évolutifs et modulables en dialogue avec l'ensemble du vivant.

### **Conférence : Nouveaux matériaux de construction - la ville, l'entrepôt de matières premières**

Nature, climat et ressources sont sous pression. Il nous faut de toute urgence de nouveaux principes de construction !

**Donauhallen, Donaueschingen**

**Mercredi 27.09 de 18:00 à 20:00**

### **Visite : RoofKIT**

Le prototype de bâtiment RoofKIT est un parfait exemple du lien entre architecture durable innovante et technique.

**KIT, Karlsruhe**

**Les vendredis 6.10, 13.10 et 20.10 de 15:30 à 16:30**

### **Exposition + cinéma : Wetziboi! Réemploi d'un pavillon scolaire**

Présentation du processus de déconstruction et les objectifs de réemploi du pavillon de l'école Rudolf Steiner de Wetzikon.

**atelier bleu, Saint-Louis**

**Les samedis 30.09 et 7.10 de 11:00 à 19:00**



Les chantiers participatifs © atelier bleu



Atelier de sensibilisation science de la matière terre © Quentin Lintz

## L'architecture durable

### **Samedi-visite : Le groupe scolaire Mentelin et sa structure bois**

Construction d'un établissement scolaire qui accompagne le développement d'un quartier au coeur du parc naturel urbain.

**Groupe scolaire Mentelin, Strasbourg**

**Samedi 7.10 de 10:30 à 12:00**

### **Conférence + atelier : De la terre à l'architecture, l'histoire d'une transformation. Comprendre et expérimenter**

Le Collectif de boue vous invite à découvrir les enjeux et usages de la ressource terre.

**INSA, Strasbourg**

**Conférence le vendredi 13.10 de 18:00 à 19:30**

**Atelier le samedi 14.10 de 14:00 à 17:00**

### **Conférence : Architecture de la transformation**

En quoi l'architecture transformable conditionne la survie de ce monde ?

**ENSAS, Strasbourg**

**Mardi 17.10 de 18:30 à 19:30**

### **Conférence : Les quatre échelles de la transformation : ville, site, bâtiment, programmation**

La devise de Barbara Buser et Eric Honneger du Baubüro insitu : «moins, c'est plus !»

**ENSAS, Strasbourg**

**Mardi 24.10 de 18:30 à 19:30**



Surélévation d'une chambre d'hôtes en entrée de village à Montolieu dans l'Aude  
© Atmosphériques Narratives

Vue globale à l'échelle du village de Geishouse © Mayker architectes

## Transformation et ruralité

L'héritage de nos campagnes et territoires ruraux mérite d'être redécouvert : ce patrimoine vernaculaire riche d'enseignement est à reconsidérer avec attention afin d'être réinterprété et réhabilité.

### Les portes ouvertes de la Fondation du Patrimoine

Les propriétaires de maisons alsaciennes en restauration ou restaurées vous ouvrent leur porte afin de présenter leur projets de restauration et les travaux entrepris.

#### Durmenach

**Dimanche 29.10**

#### Eckwersheim

**Samedi 14.10 et dimanche 15.10**

#### Engwiller

**Samedi 14.10 et dimanche 15.10**

#### La Petite-Pierre

**Dimanche 8.10**

#### Rixheim

**Dimanche 29.10**

#### Scherwiller

**Samedi 14.10**

#### Strasbourg

**Les samedis 14.10 et 28.10 et dimanches 15.10 et 29.10**

#### Turckheim

**Samedi 21.10 et dimanche 22.10**

### Visite + table ronde : Éco-rénovation du presbytère de Geishouse

Les acteur-ric-e-s s'associent pour redonner vie au presbytère emblématique de Geishouse.

#### Jardin du presbytère, Geishouse

**Vendredi 13.10 de 15:00 à 17:30**

### Conférence : Composer avec le réel

Sapiens Architectes positionne l'architecture au point de rencontre exact entre histoire et géographie.

#### Collectivité européenne d'Alsace, Strasbourg

**Vendredi 29.09 de 18:30 à 20:30**



Parliament of plants © Studio Céline Baumann



Ambiance automnale dans un jardin à Offenburg © Anton Schwarzenberger



Vue vers le boulevard Roosevelt, Mulhouse © Ville de Mulhouse

## Transformation des paysages

Ce qu'en Occident l'on appelle « Nature », ne peut plus être dissocié de notre humanité, nous faisons partie de la Nature : en ce sens, nous avons à renouveler notre relation avec les mondes non humains, végétal et animal.

### **Conférence : Studio Céline Baumann**

Céline Baumann croit en la valeur collective de la nature et de son impact sur l'Homme.

### **Centre Culturel Français Freiburg**

**Judi 26.10 de 18:30 à 20:30**

### **Déambulation : Végétalisation du bâti, le vivant dans l'immobile**

Les composantes végétales et paysagères des locaux d'ateliers techniques du cimetière central, sont essentielles.

### **Cimetière central, Mulhouse**

**Dimanche 1.10 de 10:00 à 11:30**

### **Midi-visite : Parc « Terrasses du musée »**

Une opération remarquable d'aménagement d'espace public, s'inscrivant dans une logique écoresponsable.

### **Parc des terrasses du musée, Mulhouse**

**Mardi 3.10 de 12:15 à 13:15**

### **Conférence : Transformer la nature : des jardins climatiquement viable**

Il faut repenser la planification des espaces verts afin de lutter contre le déclin météorologique en vigueur.

### **Technisches Rathaus, Offenburg**

**Mercredi 11.10 de 18:00 à 20:00**



Vue aérienne du Port autonome de Strasbourg © Frantisek Zvardon



Terre, terrain, territoire - Une lecture de la fabrique urbaine par le sol  
© ANMA

## Transformation des paysages

### Exposition :

- **Strasbourg, métropole fluviale et portuaire**

### Conférence :

- **La ville transforme le port = le port transforme la ville**

Strasbourg, ville-port, s'articule autour de ses canaux et de son port et a connu une série de mutations et d'évolutions corrélatives.

### 5<sup>e</sup> Lieu, Strasbourg

**Exposition du 6.10 au 17.12**

**Conférence le vendredi 6.10 de 12:00 à 13:00**

### Conférence-débat + exposition :

#### **Terre, terrain, territoire**

Une approche sensible de la ville et des territoires, à la recherche d'une harmonie entre les sites, les habitant-e-s et l'environnement.

**Cinéma Star Saint-Exupéry et CAUE d'Alsace, Strasbourg**

**Vernissage le 28.09 à 18:00**

**Exposition du jeudi 7.09 au 10.10**



Croquis urbain 2019 © Eric Nieder



An empty swimming pool seen from above at Residencial Origo Mare, in La Oliva, Fuerteventura © Markel Redondo

## Art et transformation

Si l'art permet de représenter le monde et l'imaginer, il est un vecteur d'idées pour lui donner sens et le transformer. Les diverses formes de cet imaginaire nourrissent toute démarche d'architecture pour en dégager une poésie singulière.

### **Exposition : Inauguration du séminaire Land Art**

Interventions plastiques sur un sentier de promenade dans la forêt de Brumath par les étudiant·e·s en architecture de l'INSA, Strasbourg.

#### **Forêt de Brumath**

**Du samedi 7.10 au dimanche 31.12**

### **Atelier croquis**

Un atelier durant lequel le public sera autant spectateur qu'acteur.

#### **Bibliothèque des Dominicains, Colmar**

**Samedi 23.09 de 10:00 à 17:00**

### **Exposition : Archifoto**

Exposition rassemblant les œuvres des artistes lauréat·e·s du concours 2022, sur le thème « Architecture et ressource ».

#### **Centre Culturel Français Freiburg**

**Du lundi 11.09 au vendredi 29.09**

### **Événement : La fête du Tankturm**

Le temps d'une soirée, gros plan sur le passage de l'architecture, de la littérature, de la musique et de la danse, de l'ère classique au monde moderne.

#### **Tankturm Betriebsgesellschaft GbR, Heidelberg**

**Samedi 7.10 à 19:00**



Exposition en plein air, quartier Wolf-Wagner, 2022  
© Vaga — estudio architecture et design

Oststadtkreisel, Karlsruhe © Ugurhan Cirra

## Art et transformation

### Exposition : Living room

Il faut trouver un équilibre entre les acteur·rice·s humain·e·s et non humain·e·s dans l'espace public.

**Karlsruhe**

**Samedi 14.10 de 10:00 à 18:00**

### Exposition : Mulhouse, Mülhausen, Mìlhüsa. Un récit graphique de la construction de son image urbaine

Exposition qui porte un regard sur les bâtiments qui ont contribué à la transformation de la ville.

**Maison du patrimoine Édouard-Boeglin — Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine, Mulhouse**

**Vernissage le 5.10 à 18:30**

**Exposition du jeudi 5.10 au mercredi 22.11**

### Exposition : Order/Disorder

Photographies de Jean-Mathieu Collard qui saisissent l'instantanéité d'un processus de transformation à travers le prisme « ordre et désordre ».

**Galerie La Pierre Large, Strasbourg**

**Du vendredi 22.09 au samedi 21.10**

### Exposition : Détails oubliés

Présentation de collages réalisés par Simon Jung à partir de vieux dessins architecturaux.

**INSA, Strasbourg**

**Du lundi 2.10 au samedi 14.10**



Ensemble chorégraphique du CCS © Centre chorégraphique de Strasbourg

The flying gardeners © The Blink Fish

## Art et transformation

### Performance : Métamorphoses

L'Ensemble chorégraphique et le Jeune ballet urbain de Strasbourg présenteront une création composée de plusieurs esthétiques de danse.

#### Centre chorégraphique de Strasbourg

**Samedi 21.10 de 15:00 à 19:00**

### Les séances de cinéma :

Une sélection de films et documentaires qui montrent et traitent de l'architecture à l'écran

- **Ciné-débat : La belle ville**  
Cinéma CGR Colmar  
**Mardi 3.10 de 20:00 à 22:30**
- **Unidad Vecinal**  
Kommunales Kino, Freiburg  
**Dimanche 22.10 de 16:30 à 18:15**

- **Screening architecture - des courts métrages pour repenser l'architecture**

Kinemathek, Karlsruhe

**Mardi 17.10 de 19:00 à 21:00**

- **La Mouche**

La NEF, Wissembourg

**Vendredi 13.10 de 20:00 à 22:00**

- **Un architecte dans le paysage**

Bibliothèque nationale et universitaire, Strasbourg

**Samedi 30.09 de 16:00 à 18:00**

- **Das Retirée or the last house**

Maison de l'image / Le Lieu documentaire, Strasbourg

**Mardi 3.10 de 18:30 à 20:00**

- **In Jackson Heights**

Bibliothèque nationale et universitaire, Strasbourg

**Samedi 21.10 de 15:00 à 19:00**



Maquette, Karlsruhe 2023

Affiche Oscar, le jeu-concours élèves, 2023 © Séverin Millet

Maquette, Strasbourg, 2023

# Les actions pédagogiques

## OSCAR

### Le jeu-concours élèves transfrontalier

Au cœur des ambitions et des préoccupations de la Maison européenne de l'architecture se trouve l'action pédagogique visant à sensibiliser les plus jeunes tranches d'âge à l'architecture et à l'urbanisme. Depuis maintenant 15 ans, à chaque rentrée des classes, est lancé le fameux jeu-concours élèves transfrontalier.

OSCAR, le jeu-concours transfrontalier récompense la construction de maquettes d'architecture par des élèves de la maternelle à la terminale dans tout le bassin rhénan. Le succès de cette initiative transfrontalière croît chaque année, favorisant rencontres et échanges des deux côtés du Rhin. 1500 à 3000 élèves d'Alsace, du Bade-Wurtemberg et des cantons de Bâle participent chaque année à ce grand jeu et l'ensemble des productions des élèves des deux côtés du Rhin est à retrouver sous le format d'une exposition virtuelle sur le site de la MEA.

Sur toute la durée du concours, les classes peuvent bénéficier de l'intervention d'un ou d'une architecte ainsi que d'un échange avec une classe partenaire du pays voisin. Ensuite, dans les villes participantes, des jurys composés d'architectes, d'étudiant-e-s en architecture, de professeur-e-s, des remises de prix et des expositions sont organisés. Et à la fin, que l'on gagne ou pas, toutes les classes reçoivent un joli cadeau !

- **Inscriptions jusqu'au 19 décembre 2023**
- **Restitution des maquettes : mai 2024**

Le règlement du concours, les lieux et dates exactes de rendu et des expositions seront consultables sur [www.m-ea.eu](http://www.m-ea.eu).

Renseignements et inscriptions : [pedagogie@m-ea.eu](mailto:pedagogie@m-ea.eu).



Faire du neuf avec du vieux © Hélène Eynard



Faire du neuf avec du vieux © Hélène Eynard



Faire du neuf avec du vieux © Hélène Eynard

# Les stages d'architecture pour le jeune public

Cette année, la MEA proposera deux stages d'architecture pour le jeune public à Strasbourg et à Fribourg. Ces ateliers créatifs permettront aux enfants de s'initier à l'architecture à travers différentes pratiques ludiques et créatives !

## **Atelier famille : Faire du neuf avec du vieux !**

Et si on transformait nos déchets et objets inutilisés en constructions nouvelles et sans pareils ? En binôme créatif, un-e adulte et un-e enfant, vous serez invité-e-s à explorer différents matériaux et à les détourner pour créer sous forme de maquette la maison de vos rêves. Ensemble, nous expérimenterons, dessinerons, découperons, collerons et passerons un agréable moment créatif en famille !

- **Samedi 21 Octobre de 14h à 17h**
- Centre Culturel Français Freiburg Im Kornhaus, Münsterplatz 11, 79098 Freiburg im Breisgau
- Un-e adulte + un-e enfant de 6 à 8 ans
- Atelier bilingue
- Payant sur inscription : [direction@m-ea.eu](mailto:direction@m-ea.eu)
- Prix : 10 €



Deviens l'architecte de ta tiny house ! © Fanny Bulliot



Deviens l'architecte de ta tiny house ! © Fanny Bulliot



Deviens l'architecte de ta tiny house ! © Fanny Bulliot

### **Atelier jeune public : Deviens l'architecte de ta tiny house**

Cet automne, la MEA et le 5e Lieu proposent la seconde édition de l'atelier « Tiny House », pour les enfants de 8 à 11 ans. Ce stage propose une expérimentation ludique et créative du métier d'architecte, autour du thème de la tiny house.

La maison ? Parce qu'elle est l'espace du quotidien, que tout le monde la connaît et que chacun-e a son propre idéal. Une maison « Tiny House » ? Parce qu'il sera amusant d'imaginer une maison « de poche » où organiser toutes les fonctions essentielles (dormir, cuisiner, recevoir, ranger) et l'installer dans l'environnement de son choix: ville, campagne, montagne, désert... La maison miniature, c'est imaginer un habitat plein d'astuces pour bien vivre, tout en préservant les ressources de notre environnement!

Le stage sera animé par Fanny Bulliot, architecte à Strasbourg; les activités seront en petits groupes et individuelles. Ateliers d'arts plastiques (dessin, peinture, maquette), temps de lecture et jeux de société pour s'amuser. Et enfin, la visite du 5<sup>e</sup> Lieu et des séances de croquis en plein air pour explorer le quartier. À l'issue du stage, les travaux des enfants seront exposés au 5<sup>e</sup> Lieu!

- **du 23 au 27 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h**  
Pause déjeuner entre 12 heures et 14 heures avec repas tiré du sac et encadrement assuré par la MEA
- 5<sup>e</sup> Lieu  
5, place du Château Strasbourg
- Enfants de 8 à 11 ans
- Payant sur inscription : [direction@m-ea.eu](mailto:direction@m-ea.eu)
- Prix : 95 €
- Atelier en français



Superstudio, Monumento Continuo, 1969-70, © Veduta di Positano

## OscarLAB

### Concours étudiant d'architecture transfrontalier

Après le jeu-concours Oscar destiné depuis plus de 15 ans aux élèves de la maternelle au lycée, OscarLAB s'adresse aux plus grand·e·s, aux étudiant·e·s en architecture! Ce concours sera proposé en ligne cette année, autour du thème du festival « Architecture – Transformation ».

Trois propositions de sites dans le bassin rhénan seront dévoilées sous forme d'images le 13 octobre aux étudiant·e·s qui auront une semaine (jusqu'au 20 octobre) pour transformer et fournir l'image détournée avec un texte explicatif. Les rendus seront jugés par un jury de professionnel·le·s français·e·s et allemand·e·s et une soirée festive de remise de prix aura lieu le 27 octobre à Kaleidoscoop à Strasbourg.

Cette édition du concours d'architecture s'adresse à tou·te·s les étudiant·e·s inscrit·e·s dans les écoles d'architecture de Strasbourg et Karlsruhe, de niveaux Master I ou II, ainsi qu'aux

diplomé·e·s de l'année universitaire 2022-2023. Les candidatures peuvent être individuelles ou en équipe (dans la limite de 3 personnes par équipe). L'objectif est d'avoir autant d'équipes françaises que d'équipes allemandes participantes, auxquelles viendront s'ajouter des équipes chinoises invitées pour cette édition.

- **Inscriptions jusqu'au 6 octobre 2023**
- **Jury et remise des prix : le 27 octobre 2023 à Kaleidoscoop**

Le règlement du concours, les lieux et dates exactes de rendu et des expositions seront consultables sur [www.m-ea.eu](http://www.m-ea.eu).

Renseignements et inscriptions : [pedagogie@m-ea.eu](mailto:pedagogie@m-ea.eu).

# Grand mécène 2023



## Les partenaires de la MEA





**Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur**  
**Europäisches Architekturhaus – Oberrhein**

**5 rue Hannong**  
**67000 Strasbourg**  
**+33 (0) 3 88 22 56 70**  
**[www.m-ea.eu](http://www.m-ea.eu)**

## **Nathalie Charvet**

Responsable et coordinatrice  
[nathalie.charvet@m-ea.eu](mailto:nathalie.charvet@m-ea.eu)

## **Fiona Ricklin**

Contact presse  
[presse@m-ea.eu](mailto:presse@m-ea.eu)



Maison européenne de  
l'architecture - Rhin supérieur



@mea\_rhinsup



La Maison européenne  
de l'architecture