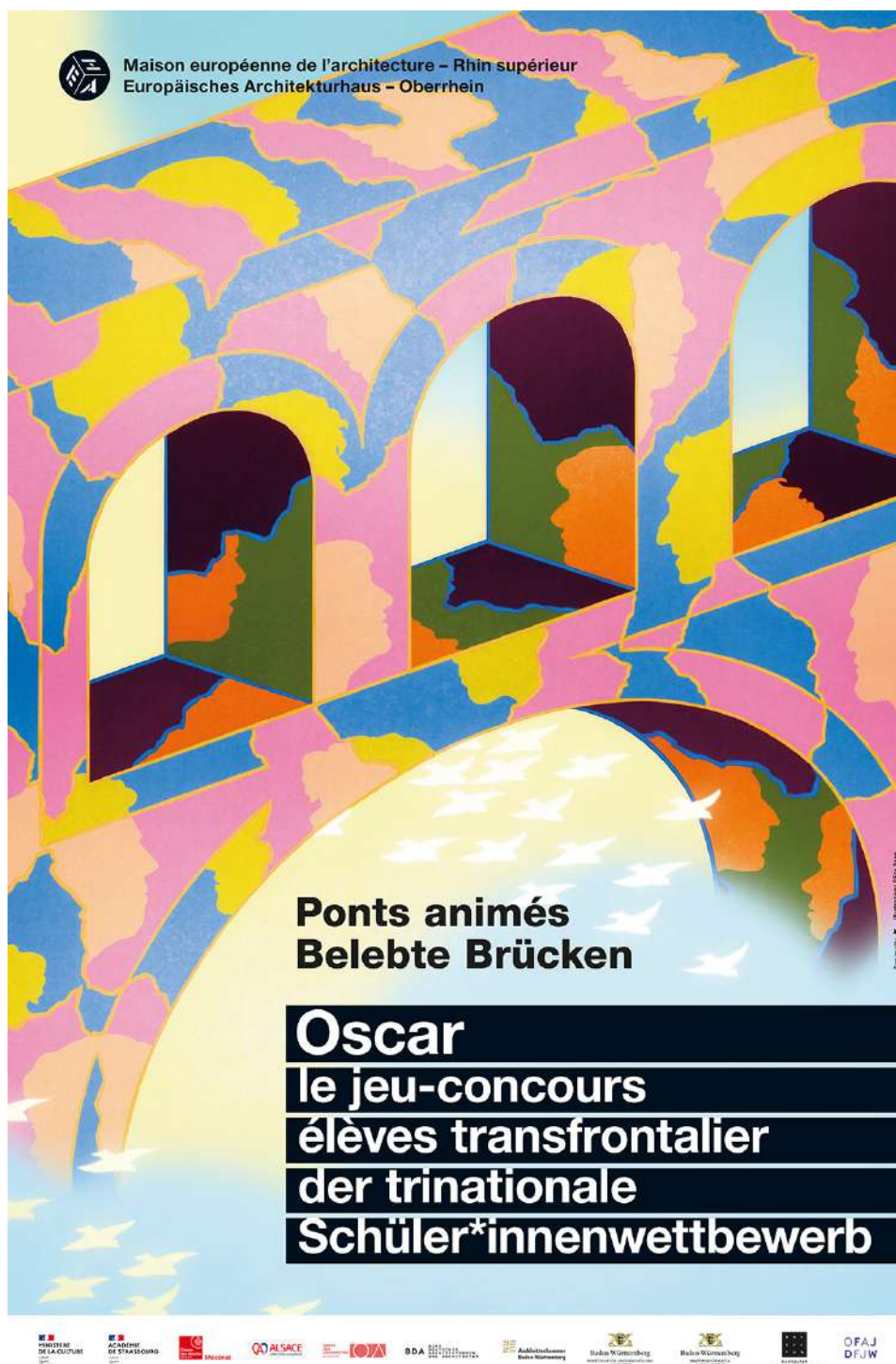




Maison européenne de l'architecture
Rhin supérieur
Europäisches Architekturhaus
Oberrhein

Oscar der trinationale Schüler*innenwettbewerb
Zusammenfassung der Preise und Anmerkungen der Jury
Karlsruhe





Zusammenfassung der Preise

Kategorie 3



1. Preis: Grundschule Daxlanden, Klasse 3a, Birgit Mayer, Modell „Brücke der Freundschaft“



Preis der Jury: Vincenti-Grundschule Baden-Baden, Klasse 4a, Maleika Mai, Modell „Die Erlebnisbrücke“



Preis der Jury: Vincenti-Grundschule Baden-Baden, Klasse 4a, Maleika Mai, Modell „Die Amazonas-Brücke“



Sonderpreis: Vincenti-Grundschule Baden-Baden, Klasse 3a, Maleika Mai, Modell „Roh und Raffiniert“



Sonderpreis: Heinrich-Hansjakob-Bildungszentrum Haslach, Klasse 2-4, Silke Brochhausen und Brigitte Maier, Modell „Hotel – Nachmittagsbetreuung“

Kategorie 4



1. Preis: Goethe-Gymnasium Karlsruhe, Klasse 6a, Sebastian Wiemer, Modell „2 Brücken-2 Flüsse“



Preis der Jury: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium, Klasse 6c, Adina Köhler, Modell „Über den Wolken“



Preis der Jury: Goethe-Gymnasium Karlsruhe, Klasse 6a, Sebastian Wiemer, Modell „der Turmbau“



Sonderpreis - Qualität des Konzepts: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium, Klasse 6c, Adina Köhler, Modell „Seilbahnbrücke“

Kategorie 5



1. Preis: Goethe-Gymnasium Karlsruhe, Klasse 7, Sebastian Wiemer, Modelle von Cecilia, Klara, Paula, Nora, Wilma



Preis der Jury: Goethe-Gymnasium Karlsruhe, Klasse 7, Sebastian Wiemer, Modell „Brücke über den Wasserfall“



Sonderpreis für Originalität: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium, Klasse 7a, Adina Köhler, Modell „Aussichtsbrücke“



Maison européenne de l'architecture
Rhin supérieur
Europäisches Architekturhaus
Oberrhein

Kategorie 6



1. Preis: Albertus-Magnus-Gymnasium Ettlingen, Klasse 9b, Christopher Krätzschmar, Modell „Die Brücke der Ökologie + sozialen Interaktion“



Preis der Jury: Albertus-Magnus-Gymnasium Ettlingen, Klasse 9b, Christopher Krätzschmar, Modell „Zurück zu den Wurzeln“



Sonderpreis: Aloys-Schreiber-GMS, Klasse 10a, Lucie Schwörer-Merz, Modell „The Connected Heigth“



Anmerkungen der Jury

Schule: Grundschule Daxlanden	LehrerIn: Birgit Mayer	Kategorie: 3
Projekttitel: Brücke der Freundschaft	Klasse: 3a	1. Preis

Zusammenfassung:

Die Gesamtkonzeption besticht durch Lebensfreude, Originalität und Vielfalt.



Schule: Heinrich Hansjakob Bildungszentrum	LehrerIn: Silke Brochhausen / Brigitte Maier	Kategorie: 3
Projekttitel: Hotel	Klasse: 2.-4. Klasse / Nachmittagsbetreuung	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Mit viel Liebe zum Detail wird unter, auf, neben und sogar über der Brücke ein belebendes Miteinander inszeniert. Ein durchaus bereichernder Beitrag zum Thema – wirklich ein Sonderpreis !





Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Maleika Mai	Kategorie: 3
Projekttitel: Hängebrücke	Klasse: 3a	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Konstruktiv richtig und im Detail sinnvoll abstrahiert stellt diese Arbeit einen wertvollen Beitrag dar.



Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Maleika May	Kategorie: 3
Projekttitel: Hausbrücke	Klasse: 3a	

Zusammenfassung:

Ein insgesamt überzeugender, origineller Beitrag zum Thema.





Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Malaika Mai	Kategorie: 3
Projekttitel: Balckenbrücke	Klasse: 3a	

Zusammenfassung:

Ein guter Beitrag zum gestellten Thema mit detailgetreuer Darstellung.



Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Malaika Mai	Kategorie: 3
Projekttitel: Balkenbrücke	Klasse: 3a	

Zusammenfassung:

Der Beitrag zeigt viele Freizeitaktivitäten unter einer Autobahnbrücke. Alles ist realitätsnah umgesetzt.





Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Malaika Mai	Kategorie: 3
Projekttitel: Erlebnisbrücke	Klasse: 4a	Jurypreis

Zusammenfassung:

Die Brücke erlaubt das Fahren von Schiffen, zugleich ist Sport darunter möglich. Wasserstrasse, ist einzigartig umgesetzt. Als Kanäle vielfach beobachtbar. Ein sehr bereichernder Beitrag, der überzeugend umgesetzt ist.



Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Malaika Mai	Kategorie: 3
Projekttitel: Die Bergbrücke	Klasse: 4a	

Zusammenfassung:

Die Bergbrücke zeigt ein realistisches Abbild. Das Modell wird hochwertig umgesetzt. ... und stellt einen richtigen Beitrag dar.





Schule: Vincenti Grundschule Baden-Baden	LehrerIn: Malaika Mai	Kategorie: 3
Projekttitel: Die Amazonas-Brücke	Klasse: 4a	Jurypreis

Zusammenfassung:

Ein insgesamt überzeugender Betrag zum Thema,
Urwaldbrücke bis ins Detail überzeugend
ausformuliert.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Chinesische Brücke	Klasse: 6c	

Zusammenfassung:

Besonderes Lob verdient die Qualität der Details im Zusammenhang mit den verwendeten Materialien.

Der Bezug zum Thema wurde etwas vernachlässigt.



Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Bogenbrücke	Klasse: 6c	

Zusammenfassung:

Die Vielfalt der verwendeten Materialien und die Qualität des Modells werden positiv beurteilt.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Restaurant + Wohnhaus mit Rutsche	Klasse: 6c	

Zusammenfassung:

Das Restaurant am Fluss ist schön und detailreich gestaltet, es könnte noch ein wenig mehr den Brückengedanken aufgreifen.

Alle Spielideen rund um das Fluss-Restaurant sind jedoch mit viel Liebe zum Detail gebaut und in Szene gesetzt.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Über den Wolken	Klasse: 6c	Jurypreis

Zusammenfassung:

Schönes Modell und schöner Vorschlag, der zu einer Flucht aus dem Alltag und zum Träumen einlädt.



Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Flusshausbrücke	Klasse: 6c	

Zusammenfassung:

Eine Holzbehausung schwebt über dem Fluß.

Der / die Bewohner/in kann beide Ufer erreichen und sowohl von der Aussicht als auch den Möglichkeiten des Flusses profitieren.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Seilbahnbrücke	Klasse: 6c	Sonderpreis Qualität des Konzepts

Zusammenfassung:

Das Konzept dieser Arbeit überzeugt durch die Idee – statt einer Brücke ein dynamisches Gefährt über den Fluss zu spannen.

Das Übersetzen von einem zum anderen Ufer bildet ein gemeinschaftliches und belebendes Element

Ein sehr origineller Ansatz zum Thema.



Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Palmenbrücke	Klasse: 6c	

Zusammenfassung:

Ein spannendes Projekt aus Naturmaterialien. Hier ist eine Brücke entstanden, die mit dem Vorhandenen, Vorgefundenen konstruiert wurde.

Ein schöner Ansatz.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 4
Projekttitel: Pizza-Brückenrestaurant	Klasse: 6c	

Zusammenfassung:

Das Gebäude als Brücke scheint hier das Thema. Es spannt sich werbewirksam über einen Verkehrsweg und verheißt eine reichhaltige Rast.



Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitel: Lonaco Bridge	Klasse: 6a	

Zusammenfassung:

Intensive Auseinandersetzung mit dem Thema ‚Belebte Brücken‘ .

Die Idee, eine neue Stadt in die Höhe zu bauen, könnte Umsetzung finden.





Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitel:	Klasse: 6a	

Zusammenfassung:

Ein massiv wirkendes Modell, mit vielen Details, die erst auf den zweiten Blick zu erkennen sind.

Die Jury hätte sich über mehr inhaltliche Aussagen gefreut.



Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitel:	Klasse: 6a	1. Preis

Zusammenfassung:

Das Architekturmodell zeigt eine gelungene Symbiose aus Idee und Umsetzung.

Die inhaltliche Auseinandersetzung mit dem Thema überzeugt.

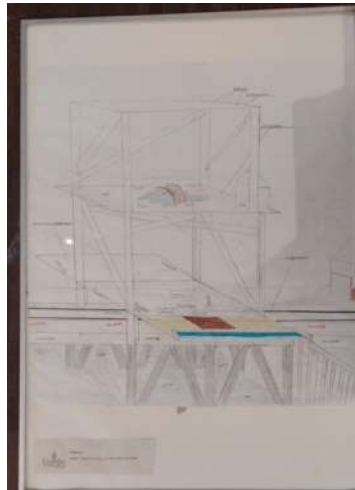




Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitel:	Klasse: 6a	Jurypreis

Zusammenfassung:

Ein origineller Vorschlag und ein Modell mit vielen Details. Das vorgeschlagene Projekt trägt schöne Botschaften in sich.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 5
Projekttitel: Brückenrestaurant	Klasse: 7a	

Zusammenfassung:

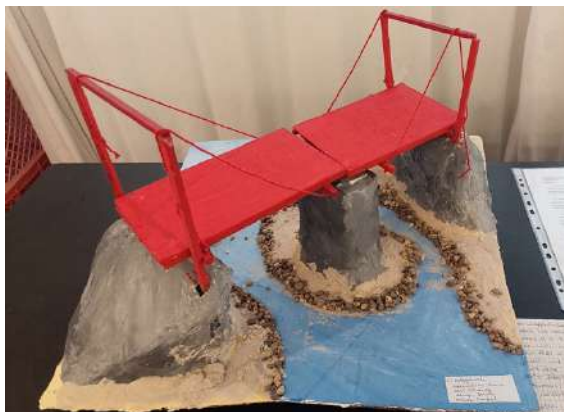
In der wilden Natur schwebt dieser Glasbalken – und lädt zum Pausieren ein – roh und glatt, ein spannendes Modell !



Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 5
Projekttitel: Klappbrücke	Klasse: 7a	

Zusammenfassung:

Inmitten einer archaischen Flusslandschaft zeigt sich dieses starke technische Element ausgesprochen selbstbewusst. In ihrer mechanischen Ausprägung liegt die Besonderheit dieses Werkes.





Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 5
Projekttitel: Aussichtsbrücke	Klasse: 7a	Sonderpreis für Originalität

Zusammenfassung:

Schon die beiden Warnschilder zeigen, dass Belegung von Brücken und Umgebung hier ‚intensiv‘ verstanden wird. In einer überwunderbaren Glasbrücke zwischen einer Felsenschlucht mit Pappmaché-Flusstunnel liegt die besondere Originalität, die den Sonderpreis für Originalität begründet.



Schule: Wilhelm-Hausenstein-Gymnasium	LehrerIn: Adina Köhler	Kategorie: 5
Projekttitel: Wohnhausbrücke	Klasse: 7a	

Zusammenfassung:

Drei Felsbögen im Fluss tragen diesen besonderen Ort des Wohnens. Natur und Bauwerk verbinden sich und tragen den Gedanken einer Harmonie zwischen dem reißenden Element des Wassers und der Ruhe und Festigkeit des über ihm sitzenden, einfachen Gebäudequaders.





Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 5
Projekttitel:	Klasse: 7	

Zusammenfassung:

Eine gelungene Umsetzung von traditionellen Vorbildern in die heutige Architektursprache.

Die zeichnerische Darstellung beeindruckt.



Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 5
Projekttitel: The Twin Bridge	Klasse: 7	

Zusammenfassung:

Ansprechende Idee und gelungene Umsetzung, insbesondere beim Modellbau.

Die Twin-Towers wirken fast wie Skulpturen, eine Umsetzung in die Realität ist durchaus denkbar. Weiter so !



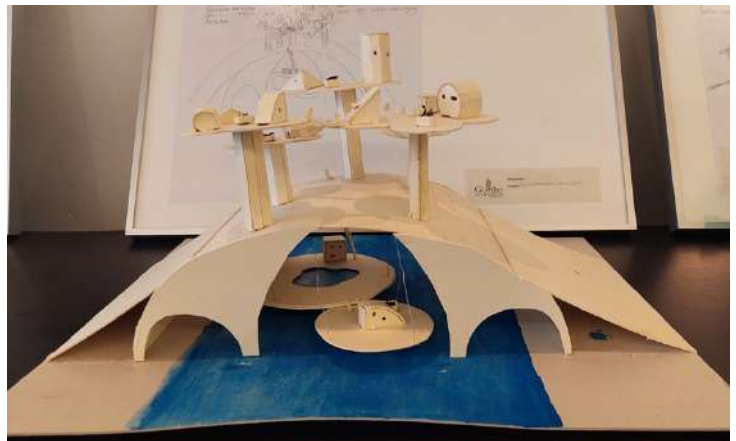


Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 5
Projekttitel:	Klasse: 7	1. Preis

Zusammenfassung:

Die Konzeption berücksichtigt sowohl über als auch unter der Brücke phantasievolles Leben. Die hängenden Plattformen unterhalb der Brücke animieren den Betrachter genauer hinzuschauen. Die Konstruktionen oben zeigen futuristische Blütenteller auf kräftigen Säulen.

Das Wohnen erblüht geradezu auf der Brücke – alles miteinander verbunden. Ein zukunftsweisender, urbaner Entwurf !



Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 5
Projekttitel: Brücke über den Wasserfall	Klasse: 7	Jurypreis

Zusammenfassung:

Das futuristische Gebäude hängt freischwebend an einem Felsen mit Wasserfall, der wie um 90° hochgeklappt scheint. Diese Transformation und das Wohnen über dem Wasser in schwebender Freiheit hat den Jury-Preis verdient.

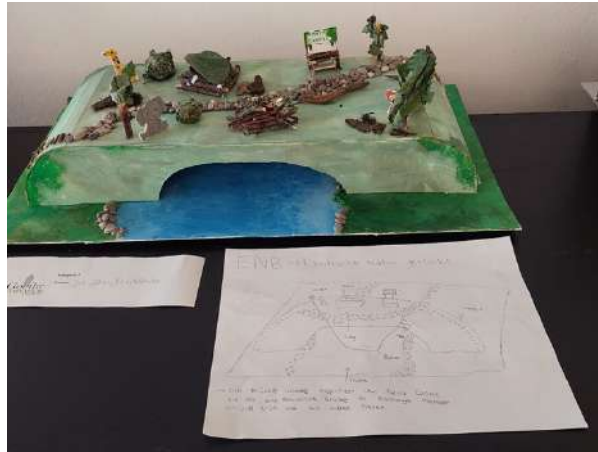




Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 5
Projekttitel: ENB – Exotische Naturbrücke	Klasse: 7	

Zusammenfassung:

Das Thema ist sinnvoll und naturnah umgesetzt mit einem Exotenpark, der das Wasser überspannt, ähnlich dem eines Wildtierkorridors. Es fehlt ein bisschen ein architektonischer Spannungsbogen, aber die Ausführung ist ideenreich und sorgfältig.



Schule: Goethe-Gymnasium Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 5
Projekttitel:	Klasse: 7	

Zusammenfassung:

Eine Symbiose aus Brücke und Gebäude, die multifunktional das Thema der Brücke bespielt. Das Leben findet auf mehreren Ebenen statt.

Schöne Gestaltung der Bäume.





Schule: Aloys-Schreiber-GMS	LehrerIn: Lucie Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Infinity-Brücke	Klasse: 10b	

Zusammenfassung:

Eine fast unsichtbare Brücke schwebt über den Fluss. Sie wird Teil der Landschaft, soll sichtlich abheben, ist aber stark belebt.

Ein interessanter Ansatz, in dem sich der menschliche Eingriff zurücknimmt.



Schule: Aloys-Schreiber-GMS	LehrerIn: Lucie Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: The Connected Height	Klasse: 10a	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Die Brücke/n spannt/spannen sich zwischen zwei sehr unterschiedlichen Gebäuden, welche verschiedenste Funktionen erfüllen. Die Brücke wird als Lebensraum definiert. Hier können unterschiedlichste Aktivitäten stattfinden. Ein toller Beitrag, der mit einem Sonderpreis gewürdigt wird !





Schule: Aloys-Schreiber-GMS	LehrerIn: Lucie Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Naturebeat	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

Diese Brücke ist wie ein Gebäude zu lesen, dessen Oberfläche, das Dach, von einem Park überzogen wird. Hier können die Besucher*innen der Disco chillen und dennoch die ‚Naturebeats‘ spüren.



Schule: Aloys-Schreiber-GMS	LehrerIn: Lucie Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Kollektiv-Leben	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

An beiden Flussufern befindet sich begrüntes Gelände. Die Brücke in luftiger Höhe verbindet die beiden Häuser. Hier kann eine Gemeinschaft entstehen, die sehr vielversprechend ist. Keine Anonymität, sondern ein Miteinander.





Schule: Aloys-Schreiber-GMS	LehrerIn: Lucie Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Brücke der 100 Farben	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

Diese Brücke bietet eine vielfältige Parklandschaft, die für Mensch und Tier unterschiedlichste Möglichkeiten bietet. Nicht nur Weg, sondern echte Aufenthaltsqualität zeichnen das Projekt aus



Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium	LehrerIn: Christopher Krätzschar	Kategorie: 6
Projekttitel: Die Brücke der Ökologie + sozialen Interaktion	Klasse: 9b	1. Preis

Zusammenfassung:

Ganz besonders wurde das Konzept der abgehängten Kapseln und die Gedanken zu Umweltaspekten gewürdigt. Das Modell überzeugt durch eine klare und überzeugende Darstellung.





Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium	LehrerIn: Christopher Krätzschmar	Kategorie: 6
Projekttitel: Garden of Mooses	Klasse: 9b	

Zusammenfassung:

Guter Vorschlag, welcher in ein schönes und interessantes Modell umgesetzt wurde.



Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium	LehrerIn: Christopher Krätzschmar	Kategorie: 6
Projekttitel: Zurück zu den Wurzeln	Klasse: 9b	Jurypreis

Zusammenfassung:

Origineller und farbenfroher Vorschlag, in dem die Natur einen zentralen Platz einnimmt.





Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium	LehrerIn: Christopher Krätzschmar	Kategorie: 6
Projekttitel: bridge future engineered	Klasse: 9b	

Zusammenfassung:

Die Jury würdigte die Originalität des Entwurfs, welcher ein Wohnhaus und eine Landschaft miteinander verbindet.

