



Oscar, der trinationale Schüler*innenwettbewerb Zusammenfassung der Preise und Anmerkungen der Jury






Karlsruhe

Mitglieder der Jury


Léana Beyreuther
Katrín Burkhardt
Steven Koop
Boris Ott
Matthias Pulger
Julian Wolf

Zusammenfassung der Preise

Kategorie 3

-  **1. Preis:** „Bühnenbaum“ Hector-Kinderakademie, Karlsruhe, Kinderforscher Mittwochsgruppe
 -  **Jury-Preis:** „Das VR-Buch“ Hector-Kinderakademie, Karlsruhe, Kinderforscher Mittwochsgruppe
 -  **Jury-Preis:** „Bühne am Kraterrand“, Hector-Kinderakademie, Karlsruhe, Kinderforscher Freitagssgruppe
 -  **Jury-Preis:** „„Rapunzel““ Vincenti-Grundschule, Baden-Baden, Klasse 4 A
 -  **Sonderpreis:** „Eine Bühne für Geschichten“ Heinrich-Hansjakob-Bildungszentrum, Haslach im Kinzigtal, Gemeinschaftsmodell der Nachmittagsbetreuung
- Engere Wahl:** „Erd-Spiegel-Bühne“ Hector-Kinderakademie, Karlsruhe, Kinderforscher Mittwochsgruppe

Kategorie 4

-  **1. Preis | Gemeinschaftspreis:** „4 Jahreszeiten – Frühjahr, Sommer, Herbst, Winter“, Friedrich-Realschule, Durlach, 5b



- ★ **Jury-Preis:** „Bibliothek der magischen Bücher“ von Greta & Lena, Goethe-Gymnasium, Karlsruhe, 6a
- ♥ **Sonderpreis:** „Pool-Park“ von Maxime & Eduard, Goethe-Gymnasium, Karlsruhe, 6a
- ♥ **Sonderpreis:** „Schwimmbad mit Wünschen“ von Tamara, Katarina, Melina, Sophie & Maliyah, Goethe-Gymnasium, Karlsruhe, 6a

Kategorie 5

- 🏆 **1. Preis:** „Villa Kunterbund“. Von Miriam, Lotta & Clara, Helmholzgymnasium, Karlsruhe, 7b
- ★ **Jury-Preis:** „Die Fischgrätenbühne“ von Benedikt, Daichi & Philipp, Helmholzgymnasium, Karlsruhe, 7a
- ★ **Jury-Preis:** „Freiluft-Bühne“ von Smilla, Charlotte & Lara, Helmholzgymnasium, Karlsruhe, 7b

Kategorie 6

- 🏆 **1. Preis:** „Klassisches Theater“ von Amelie & Sophie-Elisabeth, Kepler-Gymnasium, Pforzheim, 9abcd
- 🏆 **1. Preis:** „Freilichtbühne“ von Adryana & Miray, Kepler-Gymnasium, Pforzheim, 9abcd
- ★ **Jury-Preis:** „Die Bühne der Tiefsee“ von Betül, Amira, Linda, Bisan, Aizanat & Charlotte, Aloys-Schreiber-GMS, Bühl, 10a
- ♥ **Sonderpreis:** „Der Nußknacker“ von Jonas, Chris, Kian & Serge, Gymnasium Hohenbaden, Baden-Baden, 9b

Kategorie 7

- 🏆 **1. Preis:** Modell von Lisa, Alea & Niklas, Goethe-Gymnasium, Karlsruhe, 11
- ★ **Jury-Preis:** „Der kleine Prinz“ von Julia & Julia, Albertus-Magnus-Gymnasium, Ettlingen, KS 1
- ♥ **Sonderpreis:** „Der kleine Prinz“ von Tabea & Lena, Albertus-Magnus-Gymnasium, Ettlingen, KS 1



Anmerkungen der Jury

Schule: Heinrich-Hansjakob-Bildungszentrum, Haslach	LehrerIn: Silke Brochhausen	Kategorie:3
Projekttitle: Eine Bühne für Geschichten	Klasse: 3b Nachmittagsbetreuung	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Starker Einfluss der Lehrkräfte erkennbar. Darstellung des gesamten Theatergebäudes (Bühne, Zuschauerraum, Foyer) Aufwändige Drehbühne mit Schnurboden, detailreiche Auseinandersetzung mit dem Theater, Die Bühnen sind vielfältig beispielbar und gut einsehbar (Sichtlinie), Tolle Details (z.B. Scheinwerfer)



Schule: Vincenti-Grundschule, Baden-Baden	LehrerIn: Maika Maj	Kategorie:3
Projekttitle: Hänsel und Gretel	Klasse: 4 A	

Zusammenfassung:

Zwei unabhängige Bühnenbilder mit reich gestalteter Bühnenstaffage. Es wird eine gute Tiefe erzeugt. Die Geschichte ist gut dargestellt. Gute Details in fröhlichen Farben.





Schule: Vincenti-Grundschule, Baden-Baden	LehrerIn: Maika Maj	Kategorie:3
Projekttitel: Aladin und die Wunderlampe	Klasse: 4 A	

Zusammenfassung:

Liebevoll gestaltetes Bühnenbild mit gut funktionierender Drehbühne, Geschichte mit Figuren und räumlich gestaffelten Gebäuden und Gegenständen vor grafisch aufwändigen Hintergründen überzeugend dargestellt



Schule: Vincenti-Grundschule, Baden-Baden	LehrerIn: Maika Maj	Kategorie:3
Projekttitel: Rapunzel	Klasse: 4 A	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Das Modell überzeugt durch seine besondere Mechanik. Die Geschichte wird in einem auch farblich überzeugenden und grafisch wohlgestalteten Bühnenbild umgesetzt. Die Materialien (Filz, Krepp etc.) sind gut gewählt und unterstützen die Handlung.





Schule: Vincenti-Grundschule, Baden-Baden	LehrerIn: Maika Maj	Kategorie:3
Projekttitel: Dornröschen	Klasse: 4 A	

Zusammenfassung:

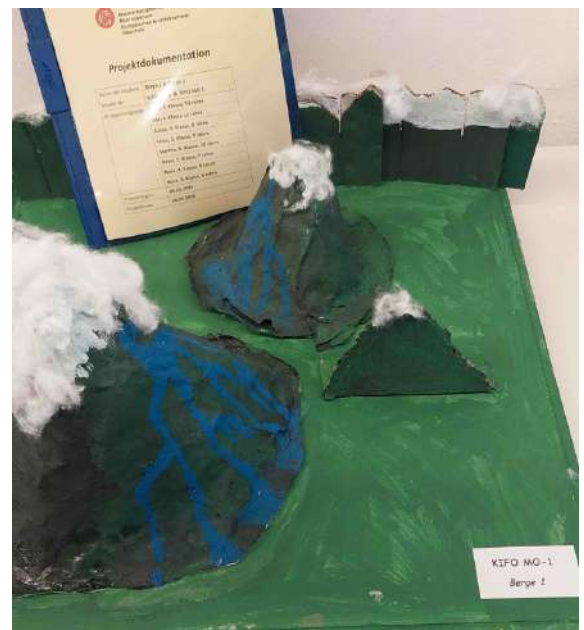
Liebevoll gestaltetes Bühnenbild mit gut funktionierender Drehbühne, Geschichte mit vorgefertigten Figuren und Möbeln gut dargestellt. Bühnenhintergrund detailreich verziert.



Schule: Hector Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthof	Kategorie:3
Projekttitel: Berge I	Klasse: Kinderforscher Montagsgruppe	

Zusammenfassung:

Berge 1 und 2
Gemeinschaftsarbeit, in der eine aus der griechischen Mythologie (Ariadne Faden, Hänsel und Gretel) entlehnte Geschichte humorvoll umgesetzt wurde. Überzeugende Bergdarstellungen mit anhängenden Wolken.





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie:3
Projekttitel: Berge II	Klasse: Kinderforscher Montagsgruppe	

Zusammenfassung:

- Berge 1 und 2
Gemeinschaftsarbeit, in der
eine aus der griechischen
Mythologie (Ariadne Faden,
Hänsel und Gretel) entlehnen
Geschichte humorvoll
umgesetzt wurde.
Überzeugende
Bergdarstellungen mit
anhängenden Wolken.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie:3
Projekttitel: Wilder Westen	Klasse: Kinderforscher Montagsgruppe	

Zusammenfassung:

Klassische Winnetou-Festspiel-
Atmosphäre, gut umsetzbares
Bühnenbild, das die Handlung gut
unterstreicht, funktionierender
Zuschauerraum





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie:3
Projekttitel: Vulkane	Klasse: Kinderforscher Montagsgruppe	

Zusammenfassung:

Überzeugend dargestellte
Vulkanlandschaft, interessante
Lavafarbe, Geschichte wird
durch Bühnenbild unterstützt.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Bühne im Eis	Klasse: Kinderforscher Mittwochsgruppe	

Zusammenfassung:

Sehr schönes Modell
mit liebevollen
Details (Figuren und
Hintergrund). Die
Geschichte wird im
Bühnenbild sehr
überzeugend
dargestellt.
Mischung zwischen
Abstraktion und
realistischen
Figuren/Szenarien.





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Bühne in der Luft	Klasse: Kinderforscher Mittwochsgruppe	

Zusammenfassung:

Dynamisches Modell in Bewegung, Schwebende Konstruktion passt gut zur Geschichte, Details (Zuschauer als Knetmännchen) sind sehr überzeugend dargestellt.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Erd-Spiegel-Bühne	Klasse: Kinderforscher Mittwochsgruppe	

Zusammenfassung:

Beeindruckendes Modell, dass in seinem Detailreichtum und seiner räumlichen Struktur den Betrachter in Bann zieht. Die Geschichte wird spannend und stimmig umgesetzt. Der Entstehungsprozess ist faszinierend.





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Bühnenbaum	Klasse: Kinderforscher Mittwochsgruppe	1. Preis

Zusammenfassung:

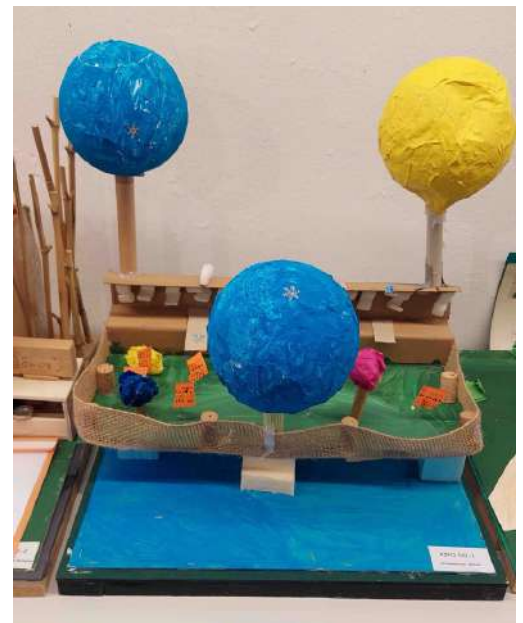
Gute Übersetzung der Geschichte in ein Bühnenmodell, liebevoll gestaltete Details, Integration des Zuschauerbereichs aus der Gesamtform, spannendes Objekt.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Schwebende Bühne	Klasse: Kinderforscher Donnerstagsgruppe	

Zusammenfassung:

Positiv ist die Integration der Zuschauer auf der Bühne, gemeinsames Erlebnis des Schwabens, schöne Darstellung einer schwebenden Ebene und der Ballons.





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Fensterbühne im Bambus	Klasse: Kinderforscher Donnerstagsgruppe	

Zusammenfassung:

Spiel mit dem Maßstab durch große Türen, Theatertechnik (Drehbühne und Beleuchtung) sehr überzeugend dargestellt, neutraler Theaterraum für unterschiedlichste Stücke.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Bergsteinhöhle	Klasse: Kinderforscher Donnerstagsgruppe	

Zusammenfassung:

Gute Darstellung der Felsenhöhle. Schöne räumliche Tiefe durch verschiedene Ebenen. Schöne, abstrahierte Figurendarstellungen, die den Maßstab gut darstellen





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Karin Jerger	Kategorie: 3
Projekttitel: Das VR-Buch	Klasse: Kinderforscher Donnerstagsgruppe	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Die Arbeit überzeugt durch ihr inhaltliches Konzept, mitgelieferte Geschichte. Auseinandersetzung mit neuen Medien (Green Screen) im klassischen Theaterraum (Bild des aufgeschlagenen Buches). Erweiterung des klassischen Theaters durch neue Technologien.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie: 3
Projekttitel: Die Mondbühne	Klasse: Kinderforscher Freitagsgruppe	

Zusammenfassung:

Gute Konzeptskizze, maßstäblich umgesetzt, anziehendes Bühnenszenario, welches den Zuschauer in seinen Bann zieht. Toller Ansatz, zwei (Handlungs-)Ebenen zu verbinden, Dystopisches Szenario hervorragend umgesetzt.





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie: 3
Projekttitel: Bühne am Kraterrand	Klasse: Kinderforscher Freitagsgruppe	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Phantasievoller Umgang in der Umsetzung der Geschichten, liebevoll gestaltete Details (Figuren), Darstellung eines Bühnenraums und Überlegung zu Blickrichtung und Szenenwirksamkeit.



Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie: 3
Projekttitel: Stadt der Zukunft	Klasse: Kinderforscher Freitagsgruppe	

Zusammenfassung:

Fantastischer Beschrieb der Zeitnot beim Erstellen der Arbeit, diese drückt sich im Modell auf unnachahmliche Weise aus, es ist eine qualitätsvolle, künstlerische Arbeit entstanden, die sich jeder Kategorie entzieht.





Schule: Hector-Kinderakademie, Karlsruhe	LehrerIn: Bernhard Potthoff	Kategorie: 3
Projekttitel: Zeitbühne	Klasse: Kinderforscher Freitagsgruppe	

Zusammenfassung:

Beeindruckende, unbarmherzige Geschichte in guten, abstrakten Bildern umgesetzt. Der Wettlauf gegen die Uhr und Umgang mit der Natur sind dak guter Konzeptskizzen eindrücklich und stimmig als Bühnenbild dargestellt.



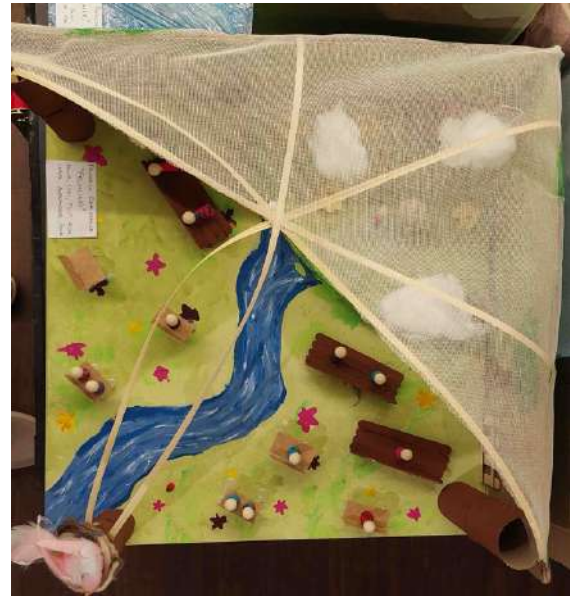


Schule: Friedrich-Realschule, Durlach	LehrerIn: Julia Füger	Kategorie: 4
Projekttitel: Frühjahr	Klasse: 5b	Gemeinschaftspreis

Zusammenfassung:

4 Jahreszeiten – Auf den ersten Blick schon überzeugt das übergeordnete Gesamtkonzept der 4 Jahreszeiten. Auch die formal ähnliche, aber doch individuelle Ausgestaltung jeder einzelnen Bühnensituation überzeugt.

Frühling: Die eingesetzten Farben, Materialien und Details (Vogelnest) unterstreichen die Leichtigkeit des Frühlings in sehr freundlicher und angemessener Weise.



Schule: Friedrich-Realschule, Durlach	LehrerIn: Julia Füger	Kategorie: 4
Projekttitel: Sommer	Klasse: 5b	Gemeinschaftspreis

Zusammenfassung:

4 Jahreszeiten – Auf den ersten Blick schon überzeugt das übergeordnete Gesamtkonzept der 4 Jahreszeiten. Auch die formal ähnliche, aber doch individuelle Ausgestaltung jeder einzelnen Bühnensituation überzeugt.

Sommer: Eine fast hochsommerliche Atmosphäre ist hier deutlich spürbar. Durch Sand, Sonnenschirme, Muscheln und Badetücher entsteht eine echte Illusion von einem heißen Sommertag.





Schule: Friedrich-Realschule, Durlach	LehrerIn: Julia Füger	Kategorie: 4
Projekttitel: Herbst	Klasse: 5b	Gemeinschaftspreis

Zusammenfassung:

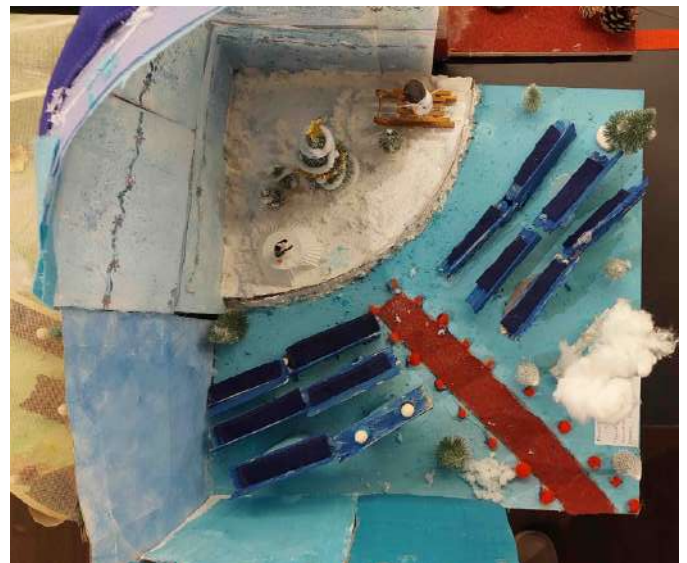
4 Jahreszeiten – Auf den ersten Blick schon überzeugt das übergeordnete Gesamtkonzept der 4 Jahreszeiten. Auch die formal ähnliche, aber doch individuelle Ausgestaltung jeder einzelnen Bühnensituation überzeugt.
Herbst: Die herbstliche Atmosphäre wurde in besonderer Art und Weise herausgearbeitet. Materialien, Farbigkeit und ergänzende Details vermitteln das Gefühl eines windigen Herbsttages.



Schule: Friedrich-Realschule, Durlach	LehrerIn: Julia Füger	Kategorie: 4
Projekttitel: Winter	Klasse: 5b	Gemeinschaftspreis

Zusammenfassung:

4 Jahreszeiten – Auf den ersten Blick schon überzeugt das übergeordnete Gesamtkonzept der 4 Jahreszeiten. Auch die formal ähnliche, aber doch individuelle Ausgestaltung jeder einzelnen Bühnensituation überzeugt.
Winter: Die Kälte eines frostigen Wintertages ist fast körperlich spürbar. Die kühle Farbigkeit der Darstellung von Schnee und Eis setzen das Thema beeindruckend um.





Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitle: Bibliothek der magischen Bücher	Klasse: 6a	Jurypreis

Zusammenfassung:

Das Konzept überzeugt durch die ganz neue Interpretation der Bühne: Das Buch wird zur Bühne und lädt ein zum Eintauchen in eine imaginäre Welt. Diese Traumwelt findet auch in der Farbigkeit des Modells ihre gelungene Entsprechung.



Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitle: Das Traumschloss	Klasse: 6a	

Zusammenfassung:

Gemäß dem Motto des Traumschlusses: *lasst eurer Fantasie freien Lauf*, findet sich in diesem Konzept eine Vielzahl von Gedankenmotiven und fantastischen Elementen. Das Schloss in seiner fröhlichen Farbigkeit wird gleichsam zur magischen Kulisse für Fantasie und grenzenlose Träume.





Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitel: Unser Schiff Seealge	Klasse: 6a	

Zusammenfassung:

Ein sehr architektonisch gedachtes Projekt. Nicht nur die kleine Lesebühne auf dem Oberdeck erfüllt diese Funktion, das Schiff als Ganzes fungiert als treibende Bühne auf dem Wasser, auf dem sich das Schauspiel eines ruhigen Sommertages leben und erleben lässt.



Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitel: Pool Park	Klasse: 6a	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Der sehr ausdrucks- und bildstarke Ansatz des Modells beeindruckt durch seine künstlerische Inszenierung und Liebe zum Detail. Die besondere Umsetzung des Themas wird durch die dazugehörigen Skizzen sehr gut illustriert, die auch den szenografischen Ansatz dieser Arbeit unterstreichen.





Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitle: Schwimmbad mit Wünschen	Klasse: 6a	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Eine in sich geschlossene Bühnenwelt im Kofferformat. Die äußere Gestaltung des Theaters als Nachthimmel verstärkt die Unterwasseratmosphäre des Bühnenraums. Die Farbigkeit und die detailfreudige Ausstattung unterstreichen dies noch zusätzlich.



Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Sebastian Wiemer	Kategorie: 4
Projekttitle: ohne Titel	Klasse: 6a	

Zusammenfassung:

Ein Konzept, das den Gegensatz zwischen gebautem Zuschauerraum und dem naturbelassenen Bühnenraum in Szene setzt. Die fröhliche Farbigkeit der Zuschauertribünen hebt sich deutlich ab, vom von der grünen Frische der Gartenbühne.





Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitel: Die Villa-Kunterbunt	Klasse: 7b	1. Preis

Zusammenfassung:

Ein gut durchdachtes Konzept, das gerade durch seine liebevoll gestalteten Details und den sozialen Ansatz ‚Jeder ist willkommen‘ überzeugt. Ein Projekt, das auch modellbautechnisch gut umgesetzt wurde und dadurch viel Freude bereitet hat.



Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitel: KniB	Klasse: 7b	engere Wahl

Zusammenfassung:

Die *Karlsruher naturbelassene, innovative Bühne* spielt mit dem natürlichen Gelände. Die Bühne fügt sich sowohl in Topographie als auch den künstlichen Flusslauf ein und wird dadurch zum besonderen Ort. Die gewählte Konstruktion mit den Sonnensegeln drückt eine Leichtigkeit aus, die Lust auf einen Aufenthalt dort macht.





Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitel: Die Seegurke	Klasse: 7b	

Zusammenfassung:

Ein konisch geformter Bühnenraum schiebt sich auf den See. Die Zuschauer haben sowohl den Blick auf die Bühne als auch in die umgebende Natur, wodurch eine besondere Atmosphäre entsteht. Sonnendach und Trinkbrunnen sorgen für eine hohe Aufenthaltsqualität.



Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitel: Freiluftbühne	Klasse: 7b	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Der Bühnenraum befindet sich unter einer muschelartigen Wolkenformation. Eine Bühne für alle. Aufführungen, Konzerte, Inszenierungen, alles ist möglich...





Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitle: Die Fischgrätenbühne	Klasse: 7a	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Die Besonderheit dieser Bühne ist ihre mutige Form, die durch ihre luftige Konstruktion und Transparenz überzeugen kann. Die wohlthuende Einfachheit, Reduziertheit der ausgewählten Materialien passt sehr gut zum Konzeptgedanken.



Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitle: Presse	Klasse: 7a	

Zusammenfassung:

Eine schlichte, unaufgeregte Konzeption für eine Naturbühne im Grünen. Reduziert auf die wesentlichen Elemente bietet sie Möglichkeiten für Schauspiele und Aufführungen aller Art.





Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitle: Schwimmendes Meisterwerk der Architektur	Klasse: 7a	

Zusammenfassung:

Eine moderne Bühnenübersetzung, die das klassische Theaterangebot um sportliche Veranstaltungen ergänzt. Die Trennung von Zuschauerraum zu Bühne wurde hier besonders konsequent umgesetzt.



Schule: Helmholtz-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Dorothee Rosenbauer	Kategorie: 5
Projekttitle: Schwimmendes Meisterwerk der Architektur	Klasse: 7a	

Zusammenfassung:

Die exponierte Bühne ist von allen Seiten aus gut einsehbar. Es ergibt sich Raum für vielerlei Veranstaltungen. Eine Bühne für alle am Übergang zwischen Wasser und Parklandschaft.





**Maison européenne de l'architecture
Rhin supérieur
Europäisches Architekturhaus
Oberrhein**



Schule: Gymnasium Hohenbaden, Baden-Baden	LehrerIn: Nadine Reutebuch	Kategorie: 6
Projekttitel: Der Nußknacker	Klasse: 9b	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Die Jury war von der Umsetzung beeindruckt. Insbesondere die Umsetzung von der Bühnentechnik im Modell. Vor allem der Vorhang mit einem Endloszug !



Schule: Kepler Gymnasium, Pforzheim	LehrerIn: Matthias Marr	Kategorie: 6
Projekttitel: Naturtheater	Klasse: BK Profil 9abcd	

Zusammenfassung:

Das Konzept der einzelnen Logen hat der Jury gefallen. Schade, dass nicht mehr Zuschauerplätze geschaffen werden konnten. Die Bühne funktioniert gut !

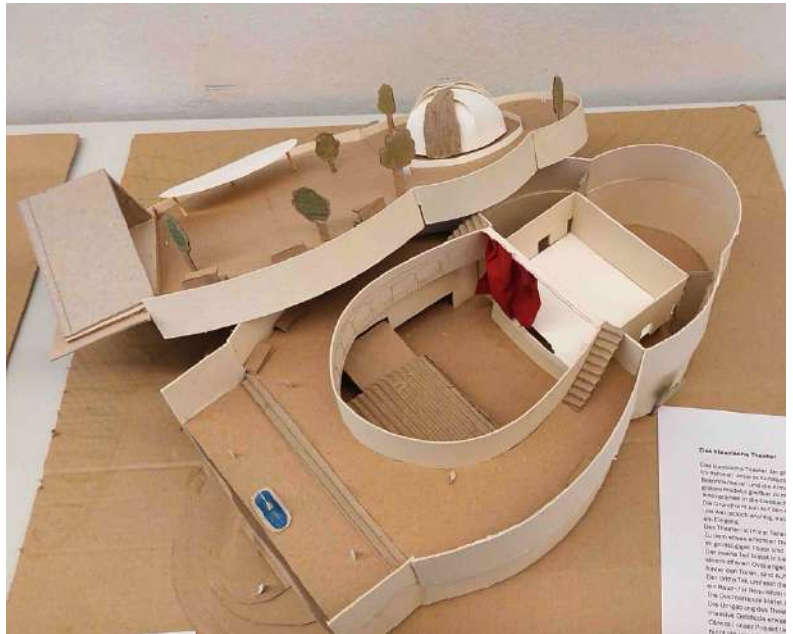




Schule: Kepler Gymnasium, Pforzheim	LehrerIn: Matthias Marr	Kategorie: 6
Projekttitel: Naturtheater	Klasse: BK Profil 9abcd	1.Preis

Zusammenfassung:

Von Eingang bis hinter das Theater wurde eine eigene Form entwickelt. Modellbau sehr gut umgesetzt !



Schule: Kepler Gymnasium, Pforzheim	LehrerIn: Matthias Marr	Kategorie: 6
Projekttitel: Freilichtbühne	Klasse: BK Profil 9abcd	1.Preis

Zusammenfassung:

Rundum gut gestaltet. Die verschiedenen Bühnen und Auftrittsmöglichkeiten wurden sehr gut bewertet. Modellbau sehr gut umgesetzt !





Schule: Aloys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Die Bühne der Tiefsee	Klasse: 10a	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Das Modell bekommt Tiefe durch die Geschichte. Die Wasseroberfläche ist ein stimmiger schöner Effekt !



Schule: Aloys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Formel 1 für Courage	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

Die Implizierte positive Botschaft wurde nicht ganz bis in das Modell übertragen.





Schule: Aloys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Seerosenbühne	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

Sehr schönes Konzept. Die Jury war vom Modellbau beeindruckt ! Von den Dimensionen hat die Jury an der Bregenzer Seebühne erinnert. Besonders erwähnenswert sind die Zeichnung und das Gemälde.



Schule: Aloys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Eco-Stage	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

Die Grundidee des ökologischen Ansatzes wurden hoch bewertet. Das Konzept wurde durch die Zeichnung sehr gut vermittelt. Ein stärkerer Bezug zur Natur, im Modell, wäre wünschenswert gewesen.

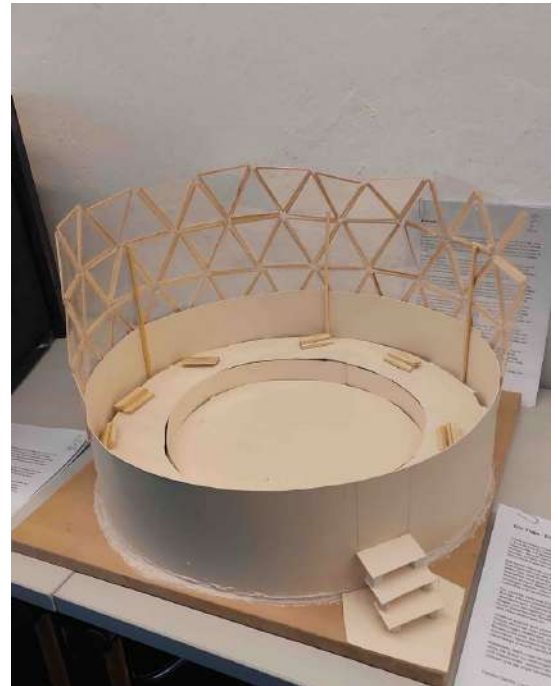




Schule: Aloys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitle: Himmelshalle	Klasse: 10a	

Zusammenfassung:

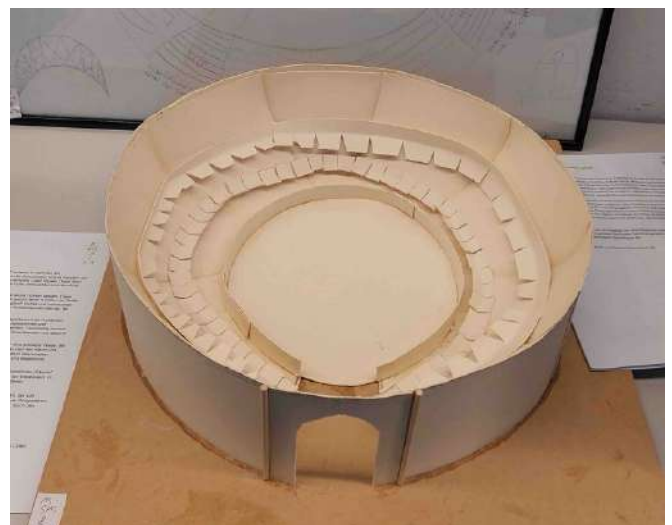
Für die poetische Geschichte ist das Modell etwas zu nüchtern. Die Konstruktion der Kuppel ist sehr positiv aufgefallen.



Schule: Loys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitle: Amphitheater	Klasse: 10b	

Zusammenfassung:

Sehr guter Bezug zur klassischen Bauform des Theaters. Der Vorschlag für ein Theaterstück wäre noch eine Bereicherung gewesen. Die Zeichnung ist positiv aufgefallen !

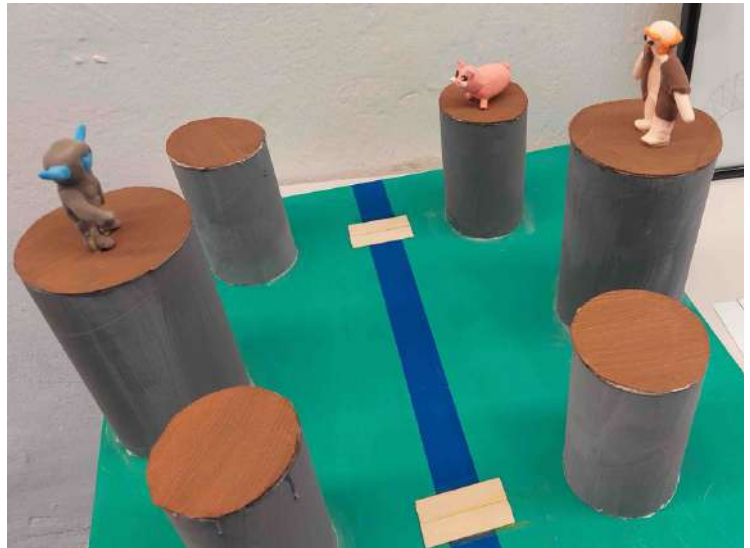




Schule: Aoys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Turmlevel	Klasse: 10b	

Zusammenfassung:

Sehr interessanter Ansatz das Konzept auf ein Computerspiel zu beziehen. Die Figuren sind handwerklich sehr schön ausgearbeitet. Das Bühnenkonzept konnte nicht ganz überzeugen.



Schule: Loys-Schreiber-GMS, Bühl	LehrerIn: Lucile Schwörer-Merz	Kategorie: 6
Projekttitel: Glitter & Glory	Klasse: 10b	

Zusammenfassung:

Das Modell trägt das Thema Glitter & Glory sehr gut. Die vielen Details sind positiv aufgefallen. Es wäre schön gewesen, wenn der Raum auch auf andere Konzepte reagieren könnte.

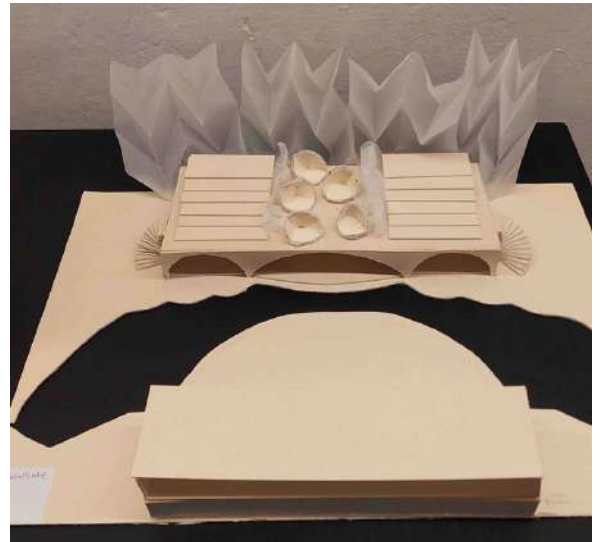




Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Nadine & Sebastian Wiemer	Kategorie: 7
Projekttitel: Kira, Marlene, Siri	Klasse: 11	

Zusammenfassung:

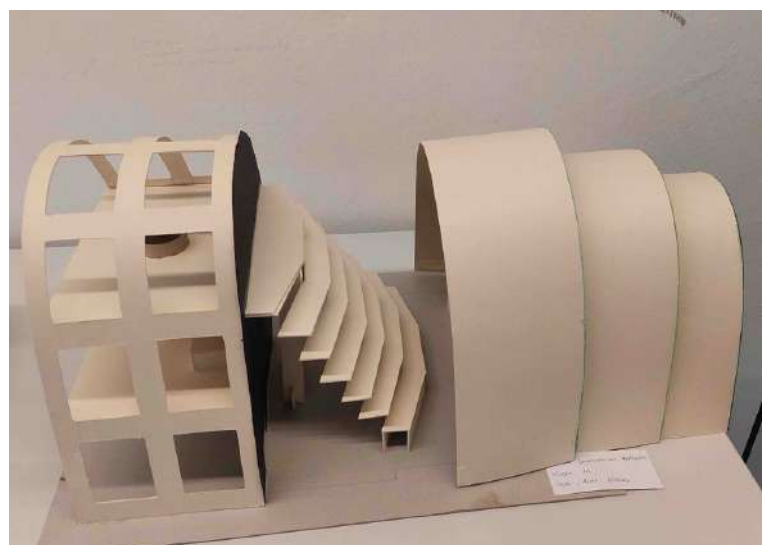
Das Origami Fallwerk ist der Jury sehr positiv aufgefallen. Dieses Fallwerk könnte ein schöner Bühnenhintergrund sein. Leider wurde zu viel Aufmerksamkeit der Zuschauertribüne gewidmet zum Nachteil der eigentlichen Bühne.



Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Nadine & Sebastian Wiemer	Kategorie: 7
Projekttitel: Lisa, Alea, Niklas	Klasse: 11	1.Preis

Zusammenfassung:

Sehr guter architektonischer Ansatz für ein Theaterhaus, spannender Bühnenraum. Modellbau mit seinen Farbakzente sehr gut bewertet !





Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Nadine & Sebastian Wiemer	Kategorie: 7
Projekttitel: Johannes Tischler	Klasse: 11	

Zusammenfassung:

Der Bearbeiter hat eine sehr starke, eigene architektonische Sprache gefunden ! Gute Umsetzung der Handskizze in das Computer 3D-Modell.



Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Nadine & Sebastian Wiemer	Kategorie: 7
Projekttitel: Das FriSo	Klasse: 11	

Zusammenfassung:

Die Jury war sehr beeindruckt von dem neuartigen räumlichen Konzept. Arbeitsmodell und Skizzen transportieren den Entwurfs-prozess sehr gut!





Schule: Goethe-Gymnasium, Karlsruhe	LehrerIn: Nadine & Sebastian Wiemer	Kategorie: 7
Projekttitle: Laura & Luise	Klasse: 11	

Zusammenfassung:

Die Jury war sehr beeindruckt von den Skizzen. Die Aussichtsplattformen wären nicht unbedingt notwendig gewesen.



Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium, Ettlingen	LehrerIn: Christopher Krätschmer	Kategorie: 7
Projekttitle: Com Sit in the Theater	Klasse: KS 1	Sonderpreis

Zusammenfassung:

Die Jury war beeindruckt zu dem Konzept ein ganzes Wohnhaus naturalistisch auf eine Bühne umzusetzen. Das Konzept ermöglicht parallele Szenen zu spielen.





Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium, Ettlingen	LehrerIn: Christopher Krätschmer	Kategorie: 7
Projekttitel: Waterworld	Klasse: KS 1	

Zusammenfassung:

Im Detail sehr schön ausgeführtes
Modell. Ohne Erläuterungstext
erschließt sich der Inhalt kaum.



Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium, Ettlingen	LehrerIn: Christopher Krätschmer	Kategorie: 7
Projekttitel: Der kleine Prinz	Klasse: KS 1	Jury-Preis

Zusammenfassung:

Poetische Umsetzung des Themas.
Der Modellbau ist fein umgesetzt und
die Idee ist gut abstrahiert in der
Darstellung!





Schule: Albertus-Magnus-Gymnasium, Ettlingen	LehrerIn: Christopher Krätschmer	Kategorie: 7
Projekttitel: Alice im Wunderland	Klasse: KS 1	

Zusammenfassung:

Es würde an alle Elemente des Stücks gedacht. Eine abstrakte Weiterentwicklung der Geschichte wäre schön gewesen.

